

Le Tour
de France
Femmes
passera
par Genève

Le programme
G'innove fête
ses 10 ans

MAH:
Carte blanche
à John M
Armleder

«Ensemble
on brille»
le 31 décembre

Journée
Coup de Cœur
pour la lecture

Magazine
d'information
de la
Ville de Genève

N° 104
Décembre 2025
à mars 2026

VIVRE À GENÈVE

LE GRAND
CHANTIER DES
RÉNOVATIONS

AGENDA
DÉTACHABLE
À L'INTÉRIEUR



VILLE DE
GENÈVE

DANS CE NUMÉRO

*Saison de fête et
de magie ou source
de défis, l'hiver
a plusieurs visages.*

Saison de fête et de magie pour certaines et certains ou source de défis, l'hiver a plusieurs visages. Qui dit hiver, dit en effet chauffage et consommation d'énergie augmentée. La transition énergétique figure à ce titre parmi les nombreux défis que la Ville doit relever à travers la nécessaire rénovation de ses bâtiments, qui vous sont détaillés dans notre dossier thématique.

Autre impératif saisonnier, protéger les populations les plus précaires afin d'éviter que les nuits glaciales ne fassent des victimes parmi les personnes sans-abri. Le plan grand froid est ainsi prêt à être enclenché à tout moment, comme vous le lirez dans notre rubrique Social. Les personnes en situation de précarité et d'isolement pourront également profiter du Réveillon de la solidarité le 31 décembre prochain.

Le même soir, le traditionnel réveillon de la Ville de Genève, dont le mot d'ordre cette année est « Ensemble on brille », vous accueillera sur le Quai Gustave-Ador avec sa programmation faite d'artistes locaux et internationaux, ses foodtrucks et ses bars. De quoi oublier le froid !

Autre ambiance tout aussi chaleureuse du côté de Noël au Quai, qui a déjà démarré et se poursuit jusqu'au 24 décembre avec ses stands d'artisanat, son chalet à fondue et ses animations, de l'autre côté de la Rade, sur le quai du Mont-Blanc. Et pourquoi ne pas également profiter des patinoires en plein air, ouvertes jusqu'à la fin du mois de février, ou partir à la recherche des chats disséminés dans l'espace public par l'artiste Katharina Hohmann avec le FMAC et le Musée d'art et d'histoire.

Mais si décidément le froid vous rebute, vous pourrez comme toujours profiter du large choix d'expositions, spectacles ou conférences prévues à Genève durant la saison, à retrouver dans notre agenda détachable.

Nous vous souhaitons un excellent passage à l'année 2026 et une bonne lecture de ce numéro, qui vous accompagnera jusqu'au mois de mars.

La rédaction

*Régénérer
la Ville est
indispensable
pour maintenir
des prestations
de qualité et
répondre à nos
engagements
climatiques.*

EDITO



© Nicole Zermatten

Marjorie de Chastonay
Conseillère administrative



Tout d'abord, je vous remercie de la confiance que vous m'avez accordée en m'élisant au Conseil administratif de la Ville de Genève. Améliorer votre qualité de vie sera ma priorité tout au long de mon mandat. Dans cette optique, régénérer la Ville est un de mes objectifs, également inscrit dans notre nouveau Plan Directeur communal. C'est indispensable pour maintenir des prestations de qualité et répondre à nos engagements en termes d'objectifs climatiques. Renforcer l'accessibilité pour toutes et tous est aussi prioritaire car c'est une mesure de justice sociale, qui profite à l'ensemble de la population.

Il s'agit désormais de préparer la Ville aux transformations découlant du dérèglement climatique, en végétalisant les quartiers pour les rafraîchir et en les adaptant à l'augmentation du volume des précipitations. Parallèlement, repenser la mobilité pour réduire le trafic de transit et lutter contre le bruit routier est nécessaire à la santé et au bien-être de chacune et de chacun. Par ailleurs, la réalisation de ces projets s'inscrit dans un contexte où le réflexe d'optimisation ou de réemploi de l'existant doit se substituer à celui de la démolition-reconstruction, afin de limiter l'impact carbone des travaux.

Cela passe enfin par la conservation de notre patrimoine bâti, qui est à la croisée de nombreux enjeux. A ce titre, assainir nos bâtiments pour diminuer nos besoins en énergie et atteindre nos objectifs de neutralité carbone en 2050 est essentiel.

Les défis sont de taille, puisque le patrimoine immobilier de la Ville compte plus de 800 bâtiments et qu'il s'enrichit chaque année, avec de nouvelles écoles par exemple. Agir pour rattraper une partie du retard pris dans l'entretien et la rénovation de nos infrastructures est stratégique, même si la Ville reste dépendante des ressources financières et humaines à disposition. Cela oblige à définir des priorités.

Cet automne, la première partie des travaux du chantier de rénovation-extension-transformation de l'école Liotard, qui était un des bâtiments les plus énergivores de la Ville, s'est achevée. Tous ces enjeux convergent vers un même but, qui me tient à cœur : vous offrir des logements, des infrastructures et des espaces publics de qualité, afin d'améliorer votre quotidien et vous garantir un cadre de vie durable.

Marjorie de Chastonay

Vivre à Genève
Magazine d'information
de la Ville de Genève
N° 104
Décembre 2025
à mars 2026
© Ville de Genève
Paraît quatre fois par an

Rédaction
Yannick Richter
(rédacteur responsable)
Nadine Allal
Anaïs Balabazan
Anne Béguin
Anne Bonvin Bonfanti
Patricia Briel
Mariella Cozzi Treffiletti
Fabien Delpy
Lionel Devaux
Florian Dufaux
Gabrielle Dupont
Raphaël Fiammingo
Laurence Gagnebin
Laurence Ganter
Paul Ghidoni
Julien Gregorio
Léa Grossen
Charlotte Henry
Corina Isac Renaud
Emmanuelle Joz-Roland
Bénédicte Kippes Charlet
Linn Molineaux
Sarah Margot
Gaëtan Morel
Fiona Mueller
Marcio Nunes
Jérôme Paoli
Christiane Pasteur
Julie Perrenoud
Barbara Pillonel
Nathalie Roig
Sandrine Rudaz
Frédéric Sardet
Marie-Laure Schaerer
Nicole Schmidt
Samantha Serafini
Marina Trayser
Cedric Waelti
Tamara Wiher

Secrétariat général
Unité info-com
Josefine Trebelljahr
(responsable)
Rue du Tir 3
1211 Genève 11
Tél. 022 418 59 24
vivreagegeneve@ville-ge.ch
www.geneve.ch/vivreagegeneve

Illustration de couverture
© Elisa Larvego

Conception et réalisation
Les Ateliers du Nord
Werner Jeker
Benoît Deschamps
Jean David Gyger
www.werner-jeker.ch

Photolitho
Bombie

Impression
Courvoisier-Gassmann SA
Impression sur RecyStar Nature

Publicité
Bertrand Vez
Tél. 078 925 73 39
bertrandvez@gmail.com

Je booste mon épargne



On a tous
une bonne raison
d'ouvrir un
3^e pilier A
aux



Découvrez tous les avantages
de notre 3^e pilier A sur
rentesgenevoises.ch/campagnes/3A



RENTES GENEVOISES
1849

SOMMAIRE

A découvrir dans ce numéro



ACTUALITÉS

Tout savoir sur une sélection d'événements et de nouveautés

6

AMÉNAGEMENT

Apaisement de la circulation aux Pâquis

18

DOSSIER
Le grand chantier des rénovations

8



ENVIRONNEMENT

Un cours d'eau renaturé au Bois de la Bâtie

22



LA PAROLE À...

Marion Nemchi

Association Topos

Marisol et Stéphane

Aidant/aidée

aux Permanences numériques

13

AGENDA 21

Les dix ans du programme G'innoVe

24

QUARTIERS
Des infos sur vos quartiers.
Une rubrique «Le saviez-vous?»

14



CULTURE

Les journées européennes des métiers d'art

26



WEB

Découvrez un florilège des contenus digitaux de la Ville

17

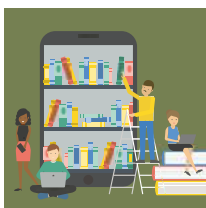
SOCIAL

Rendez-vous aux patinoires saisonnières

31

COMMENT ÇA MARCHE?
Le livre numérique aux Bibliothèques municipales

21



ENFANTS

L'Escalade à la Maison Tavel

36



ESPACE PUBLIC

Noël au Quai est de retour

30

VILLE INTERNATIONALE

La lauréate 2025 du Prix Martin Ennals

37

DOSSIER

Le grand chantier des rénovations



Immeuble de logements Taconnerie 6

Entretenir et rénover les plus de 800 bâtiments municipaux que compte la Ville de Genève est un défi de grande ampleur. Comprenant tant des immeubles de logements que des équipements publics, ce patrimoine bâti demande une attention particulière pour répondre aux besoins des usagères et usagers, à la protection du patrimoine et à de nombreux enjeux énergétiques et environnementaux. Notre dossier vous propose de découvrir ce qu'implique ce grand chantier, sous la responsabilité de la Direction du patrimoine bâti (DPBA).

Pages 8 à 11

SPECTACLE SUR GLACE

Pour finir 2025 en beauté

Le 31 décembre 2025, la féerie s'invite au parc des Bastions. Dès 14h, la patinoire accueillera la compagnie canadienne Le Patin Libre pour une représentation exceptionnelle et gratuite, mêlant grâce et virtuosité. Pionnière, Le Patin Libre repousse une nouvelle fois les limites du patinage



artistique traditionnel. Sur la glace, ses danseuses et danseurs développent un langage chorégraphique unique, entre art et mouvement. Après le spectacle, le public est invité à prolonger l'expérience lors d'une animation participative d'une heure. Les artistes partageront leur passion du pati-

nage et initieront petits et grands, dans une ambiance conviviale et festive. Le Service de la jeunesse est heureux d'accueillir une nouvelle fois la compagnie Le Patin Libre, qui sera présente également en 2026 dans le cadre du Festival Antigél.



«Chats errants»,
projet d'affiche

ART PUBLIC

«Chats errants», un projet de Katharina Hohmann

Le FMAC et le MAH s'associent dans un projet d'art public qui vise à accompagner les changements d'usage du futur musée. Plusieurs interventions artistiques éphémères se déploient ainsi sur les espaces publics entourant le bâtiment, en amont du chantier. *MAH CHATS ERRANTS | STRAY MAH CATS* de l'artiste Katharina Hohmann est un projet narratif éphémère qui met en avant le chat, animal symbolique lié à la disparition et à la réapparition, de à travers les œuvres de la collection du MAH. La diffusion des chats dans l'espace public – représentations issues de l'archéologie jusqu'à notre époque contemporaine – se fera par un indice directement sur le bâtiment et par des affiches visibles dans les rues de Genève début 2026. Gardez l'œil ouvert !

MARCHÉ

La Comédie fait son marché local

Chaque lundi, de 16h à 20h, les Eaux-Vives vibrent aux rythmes de la culture, de la gastronomie et de l'engagement citoyen, avec le marché de producteurs locaux, dans la cour de la Comédie. Ici, les producteurs et productrices tiennent le rôle principal, et les étals deviennent le décor de scène, avec leurs pains croustillants en lever de rideau, fromages savoureux, légumes et fruits de saison, bières artisanales et vins de la région en intermède, et des produits d'épicerie fines et pâtisseries en bouquet final. Mais ce marché n'est pas qu'un spectacle pour les sens, il se veut lieu de rencontres et de convivialité, avec une dimension engagée : sensibiliser à une consommation plus responsable, acheter local, soutenir les circuits courts, redonner du sens à nos choix alimentaires... Autant de thèmes qui seront mis en lumière à travers des tables rondes, ateliers et conférences organisés en parallèle par la Comédie.



Igor de la Boulangerie du Loup et ses pains au levain

Pour en savoir plus

comedie.ch/fr/le-marche

CHANTIER

Protection et valorisation du Bastion de Saint-Antoine

Issu d'un concours d'architecture, le projet propose trois éléments-lanterneaux émergeant de la surface de l'esplanade. Ils permettront un accès au site et la mise en valeur des vestiges archéologiques, visibles en tout temps grâce à des ouvertures vitrées. Les travaux de second œuvre du bâtiment sont terminés et la restaura-



© Nicole Zermatten

tion des vestiges, minutieusement protégés par un sarcophage durant les travaux, sont en cours. La dernière étape du chantier consiste en l'aménagement des espaces publics, dans la continuité de la promenade Saint-Antoine : nouvelles plantations, installation de mobilier urbain adapté et stationnements pour les vélos. Le site, qui a pour but de protéger et rendre accessibles ces découvertes majeures au public, ouvrira ses portes en 2026.



Café de Carouge, 1976

EXPOSITION

Cafés genevois : la vie même

À l'orée des années 1980, la photographe Dany Gignoux (1944-2025) et le poète Georges Haldas (1917-2010) ont saisi la vie des cafés genevois. « Prose inspirée » nourrie par la mémoire pour Haldas, reportage sur le vif, « chronique » des bistrots par son attention au quotidien et aux gens de peu qui ne fait pas que documenter le réel pour Gignoux. Se révèle une émotion poétique, véritable transfiguration du réel, faite de sensations et sentiments nés du regard, à rebours de la marche d'une société dominée par les rapports de pouvoir et d'argent. Une exposition pour découvrir dans un face à face inédit deux belles figures de la culture genevoise en prise avec leur époque, dont les archives sont aujourd'hui conservées par la Bibliothèque de Genève.

© Bibliothèque de Genève/ Dany Gignoux

Exposition du 16 mars au 17 octobre 2026

Bibliothèque de Genève Prom. des Bastions 8 1205 Genève

Pour en savoir plus bge-geneve.ch

FAMILLES

La Bâtie des enfants joue les prolongations

Du 7 février au 10 mai, puis du 3 au 25 octobre 2026, la Bâtie des enfants revient tous les week-ends pour une nouvelle édition mêlant nature, culture et joie de vivre. Installée dans un cadre verdoyant, la manifestation propose des activités gratuites pour tous les âges. Danse K-Pop, ateliers de cerfs-volants, découvertes forestières avec le WWF et Pro Natura, ou encore jeux en plein air avec Festijoux, rythmeront la saison.

Côté spectacles, la Compagnie Les Faiseurs de Rêve présentera « Graines de Ciel on the Road », Paprika Royal enchantera les tout-petits avec « Toni » et « Flox », tandis que le Collectif les Furigond-e-s fera rire et réfléchir avec « Nanarrette ». Un rendez-vous familial à ne pas manquer.



© Greg Clément

LE GRAND CHANTIER DES RÉNOVATIONS

Au sein du Département de l'aménagement, des constructions et de la mobilité, la Direction du patrimoine bâti (DPBA) a la responsabilité de la construction, de l'entretien et de la rénovation des plus de 800 bâtiments municipaux.

Ainsi, l'une de ses missions consiste à optimiser, rénover et transformer les équipements publics existants, qu'il s'agisse d'équipements sportifs et culturels, d'infrastructures pour l'enfance et de services à la population, mais également des

immeubles de logements. La notion de patrimoine bâti est au cœur des enjeux du nouveau Plan directeur communal « Genève 2040 ». Elle revêt une double signification et concerne à la fois le patrimoine bâti remarquable et le patrimoine

bâti ordinaire. Les projets de rénovation nécessitent une juste prise en compte des besoins des usagers et usagères, de la protection du patrimoine et des normes de construction, en particulier énergétiques.



Façade de l'hôtel Métropole



Immeuble de logements rue Dasser 15

Rénovation et réemploi plutôt que remplacement par du neuf

Le réemploi est au cœur des préoccupations afin notamment de diminuer l'émission de gaz à effet de serre, conformément à la Stratégie climat municipale. Plus largement, l'ensemble du bâti existant doit être pris en compte. Ainsi, les solutions d'optimisation et de transformation de l'existant sont favorisées, et chaque cas est évalué avec soin sur la base d'un diagnostic architectural complet. Pour exemple, la future base nautique à la pointe de la Jonction investira et revalorisera un bâtiment déjà existant. Issue des anciens couverts TPG, une structure métallique extérieure sera ajoutée au bâtiment pour le stockage des bateaux.

Lors de la rénovation de bâtiments, les rénovations partielles sont depuis toujours privilégiées, avec une forte volonté de conserver tout ce qui peut l'être. En regard d'éléments neufs, cela signifie accepter quelques imperfections pour contribuer à la préservation de la substance bâtie et du cachet d'origine.

Une autre pratique encouragée par le Département consiste à favoriser la récupération pour une réutilisation ultérieure sur d'autres sites. Une identification d'éléments de mobilier et de matériaux de construction potentiellement réutilisables a lieu en amont du chantier. Un inventaire est alors établi, pour une mise à disposition des services de la Ville ou une valorisation à l'externe. Les éléments qui ne sont plus utiles dans certains locaux peuvent alors servir ailleurs.

En termes de récupération et de valorisation de l'existant, le chantier en cours à l'école Liotard fait figure de projet exemplaire. En effet, des essais en laboratoire ont permis d'atteindre un taux de recyclage du béton de 50 %, bien au-delà de la norme de 25 % requise pour l'appellation « béton recyclé ». Les anciennes façades ont été conservées pour être réutilisées, notamment pour le pavage de l'un des préaux. Des panneaux acoustiques en bois, récupérés sur un autre chantier, seront utilisés comme revêtement intérieur de l'aula.



Ecole Liotard



*10 à 25 % d'économie
d'énergie sont possibles
en assainissant les
fenêtres et vitrages.*

Immeubles de logements

Bâtiments vieillissants

Malgré les efforts constants dont les bâtiments de la Ville font l'objet en matière d'entretien, l'ensemble des immeubles de logements vieillit inexorablement. La Ville rénove ses bâtiments les uns après les autres, en passant par des demandes de crédits d'études, puis de réalisation, immeuble après immeuble.

Afin d'accélérer ce rythme, une demande de crédit globale votée fin 2023 a permis de lancer une vaste opération de rénovation sur 9 ensembles de logements, regroupés par adresses et état de vétusté. Cette nouvelle stratégie permet d'optimiser le processus et de raccourcir les délais. Les travaux sur les premiers immeubles ont commencé en 2024 et la planification des autres chantiers se poursuivra jusqu'en 2030.

Grands ensembles

Le premier grand ensemble des années 70, celui des Minoteries, a été entièrement repris lors d'une opération exemplaire, achevée au printemps 2020. Les années à venir mettront l'accent sur la fin des remises en état des constructions du début du 20^e siècle, et sur la reprise totale des trois grands ensembles restant à rénover : celui de la Cité-Jonction (dont le crédit d'études a été accepté en février 2025), celui des Asters (dont les vitrages sont en cours de mise en conformité) et celui du quai du Seujet.



Immeuble de logements Taconnerie 6

Transition énergétique



Bâtiment d'art contemporain

Les enjeux énergétiques et environnementaux associés à ces projets de rénovation permettent de réaliser la transition énergétique des bâtiments, grâce notamment à l'amélioration thermique des enveloppes, au remplacement des installations techniques ainsi qu'à l'exploitation des potentiels solaires en toiture.

Rénovation prioritaire des grands consommateurs

L'école Liotard était le groupe scolaire le plus consommateur d'énergie de la Ville. La nouvelle enveloppe permettra à elle seule de diminuer les besoins en chaleur par 4, malgré l'augmentation de la surface.

La rénovation du centre funéraire Saint-Georges, 4^e plus grand consommateur d'électricité, lui fera atteindre un taux de couverture en énergie non fossile et gratuite de 80%.

Enfin, le site des Vernets (centre sportif et voirie) est le plus grand consommateur d'énergie du parc des bâtiments de la Ville. Les travaux qui s'achèvent sur les deux patinoires ont permis de réaliser simultanément un grand nombre d'améliorations très significatives en matière d'énergie et

de climat : 40% des besoins de chaleur du site sont désormais couverts par des énergies renouvelables, et le site s'est doté de la plus grande centrale solaire photovoltaïque de la ville, soit 2 720 m².

Vitrages

Au printemps 2023, un crédit d'investissement de près de 150 millions de francs a été accepté afin d'assainir les fenêtres à simples vitrages de 128 bâtiments, dont 42 bâtiments scolaires. Ces très importants travaux, qui se déroulent par étapes, permettront d'améliorer la performance énergétique globale des immeubles, tout en améliorant le confort d'occupation des bâtiments et en diminuant leurs charges.



Immeuble de logements rue Dassier 15



Bâtiment d'art contemporain



Patinoire intérieure des Vernets

Equipements publics

Services à la population

Le pavillon de la gare routière, rouvert cet été après 17 mois de rénovation, démontre que la mise en valeur de l'existant n'empêche pas l'adaptation aux besoins actuels. Les travaux en cours au centre funéraire de St-Georges permettront notamment d'améliorer l'accueil des familles. Quant à la ferme Beaulieu, sa rénovation prochaine comprend la création d'espaces d'accueil pour le public.

Culture

Plusieurs bâtiments d'institutions culturelles genevoises sont actuellement en travaux : les deux bâtiments existants du Museum d'histoire naturelle et le Bâtiment d'art contemporain, dont la rénovation, transformation et mise aux normes a débuté en mars 2025 pour une durée de 4 ans. Deux opérations de restauration d'envergure se préparent pour ces prochaines années, puisque les bâtiments historiques de la BGE et du MAH ont récemment fait l'objet de concours d'architecture. Le travail de développement de ces projets avec les bureaux lauréats est en cours.

Equipements sportifs

Le sport rattrape depuis quelques années le rythme nécessaire à son maintien en état. Les travaux aux patinoires des Vernets seront achevés en cette fin d'année. Le crédit pour la transformation de la salle omnisport du centre sportif de la Queue-d'Arve a été accepté en janvier 2025 et neuf infrastructures sportives extérieures verront leurs terrains être rénovés d'ici à 2030.

Enfance

La rénovation de la crèche de la Madeleine sera achevée en été 2026, permettant à 100 enfants de bénéficier d'un bâtiment histo-

rique adapté à leurs besoins. L'école Liotard, agrandie et rénovée, sera quant à elle rendue aux écoliers pour la rentrée 2027. Début 2025, un crédit de plus de 50 millions de francs a été accepté pour mener une opération majeure de rénovation des cuisines et réfectoires scolaires, qui se déroulera par lot jusqu'en 2028. Cette deuxième étape concerne 4 cuisines de production, 23 offices de remise en température et 26 réfectoires, répartis sur 24 sites. Les travaux de la première étape ont déjà eu lieu dans 6 écoles.

Enfin, un concours a été lancé en octobre 2025 pour la rénovation complète des écoles des Charmilles et de Charles-Giron. Le projet lauréat sera connu en mai 2026!

*L'augmentation
du volume bâti à
entretenir ne cesse
de croître. Il est passé
d'environ 6 908 955 m³
en 2015 à 7 269 236 m³
en 2023, soit une
majoration d'environ
360 000 m³*

CHANTIER



Construction du groupe scolaire des Vernets

Photos: Nicole Zermatten



Le chantier de construction du groupe scolaire situé sur le site de l'ancienne caserne des Vernets a démarré en mars 2024. Pensé comme un lieu de vie convivial et ouvert au quartier, son gabarit bas et étendu contraste avec les nouveaux immeubles de logements du site.

Le projet, issu d'un concours d'architecture, propose une école primaire conçue comme une structure légère et d'une grande transparence. La toiture en sheds, dents de scie rappelant les structures artisanales existantes du voisinage, permettra aux 16 salles de classes, toutes situées à l'étage, de bénéficier de lumière naturelle. Le rez-de-chaussée proposera un restaurant scolaire ainsi que des locaux parascolaires et administratifs, tandis qu'une salle d'éducation physique, en double hauteur, prendra place au sous-sol. Le préau sera composé de trois espaces organisés autour des arbres existants préservés, qui seront complétés par de nouvelles plantations.



L'impressionnante structure métallique a été montée cet été, et les façades vitrées sont mises en place en ce moment. L'établissement ouvrira à la rentrée scolaire 2027.

LA PAROLE À ...



Marion Nemchi



Marisol



Stéphane

Vivre à Genève
N° 104
13

Marion Nemchi

Marion Nemchi est présidente de l'association Topos, dont le but est d'accompagner la transformation des Acacias durant le développement du PAV et de faire de ces changements une chance pour les habitantes et habitants. Topos réunit les personnes du quartier autour de projets culturels et collectifs pour imaginer ensemble l'avenir du lieu. Situé sur les communes de Genève et de Carouge, le quartier compte déjà plus de 10 000 habitantes et habitants. Entre 2026 et 2027, environ 4 400 nouvelles personnes viendront s'y installer.

Vous avez accueilli un concert de «l'Orchestre spontané» au Quatre. Quel sens a ce partenariat?

C'est la troisième fois que nous les accueillons. Il s'agit de réunir, le temps d'une répétition publique et d'un mini-concert, des musiciennes et musiciens de tous niveaux. Ces moments simples et ouverts rassemblent la population du quartier et les personnes curieuses venues d'ailleurs. Le Quatre est un lieu-laboratoire installé sur le parking de la patinoire des Vernets, où nous testons d'autres manières de vivre la ville.

Sur quoi travaillez-vous actuellement?

Nous préparons, avec d'autres acteurs associatifs, un nouvel espace sportif extérieur et gratuit, à proximité de la Drize et du

pavillon Sicli. Le projet a été imaginé lors d'ateliers participatifs et répond aux besoins exprimés par la population. Ce lieu, prévu pour une durée de quatre à dix ans, proposera de la danse urbaine, du yoga, de la boxe, du basket, du foot, du volleyball ou du mini-tennis. Il sera végétalisé pour en faire un espace agréable et vivant.

Et quel est le projet futur qui vous tient à cœur?

Nous élaborons, avec la population, une programmation culturelle et festive tout au long de l'année. Début juin, nous organiserons une fête pour accueillir les nouvelles personnes qui s'installeront sur le site de l'ancienne caserne des Vernets. Elle réunira les habitantes et habitants qui font déjà vivre le quartier avec celles et ceux qui viennent de le rejoindre, pour partager ensemble cette nouvelle étape. Nous invitons toutes les personnes intéressées à participer à la préparation de cet événement.

Début juin, nous organiserons une fête pour les nouvelles personnes qui s'installeront sur le site de l'ancienne caserne des Vernets.

Pour en savoir plus
www.topos-acacias.ch

Marisol et Stéphane aux Permanences numériques

Les Permanences numériques de la Ville accueillent la population gratuitement et sans rendez-vous pour la guider dans son usage du numérique. Marisol, qui travaille dans les services de ménage d'un hôpital, s'y rend depuis plusieurs mois pour se familiariser avec certains outils et pouvoir entamer une nouvelle formation. Stéphane, employé à l'œuvre suisse d'entraide ouvrière (OSEO), est référent pour ce dispositif.

Qu'est-ce qui fait un bon accompagnement numérique?

Stéphane Avant tout, l'écoute. Évaluer la difficulté réelle de la personne et ses connaissances est essentiel pour expliquer, montrer comment faire et proposer une solution adaptée.

Marisol Ce qui compte, ce ne sont pas juste les réponses. Aux Permanences, on nous aide à devenir autonomes, à avoir confiance. J'ai appris à faire des recherches, utiliser Word, Excel. Aujourd'hui je peux faire des choses seule à la maison, je me sens plus indépendante.

*Aux Permanences,
on nous aide à
devenir autonomes,
à avoir confiance.*

Votre problème récurrent devant un écran?

M Avant, je ne savais pas où cliquer ! Je me perds encore un peu sur Internet mais je sais comment chercher une information, faire mes démarches administratives...

S Mon envie de tout comprendre. Quand ça ne fonctionne pas, je passe souvent plus de temps à chercher le «pourquoi» qu'à résoudre le problème.

Votre outil numérique indispensable?

S Un ordinateur, un écran, une bonne connexion : le trio de base pour apprendre, créer, communiquer et s'informer !

M J'aime bien l'intelligence artificielle ! Je découvre comment elle peut corriger et aider. Je l'utilise aussi pour faire mes calculs d'heures de travail. Je trouve ça incroyable, même si ça reste difficile à comprendre.



Pour en savoir plus
[www.geneve.ch/actualites/
permanences-numeriques-centre-ville-geneve](http://www.geneve.ch/actualites/permanences-numeriques-centre-ville-geneve)

VOIE VERTE DES VERNETS: UNE NOUVELLE ÉTAPE EN COURS



© archigraphie.ch

Les travaux de la Voie verte des Vernets ont débuté. Le chantier concerne le quai des Vernets, entre les ponts des Acacias et Hans-Wilsdorf, le long de la rive gauche de l'Arve. Le futur aménagement prendra la forme d'un parc linéaire arboré. La canopée sera renforcée grâce à la conservation des arbres existants et à de nouvelles plantations. Les sols seront rendus plus perméables afin de favoriser la rétention naturelle de l'eau et de limiter les effets d'îlot de chaleur. Pour le confort de tous et toutes, des bancs, des fontaines d'eau potable et des sanitaires publics seront installés. Un escalier en bois permettra

d'accéder aux berges de l'Arve. À proximité du pont des Acacias, une guinguette viendra animer le lieu. Gérée par des associations du quartier, elle offrira un espace de rencontre convivial dans un secteur en pleine évolution. Les travaux incluent aussi le renouvellement des réseaux d'assainissement, d'électricité et d'éclairage public. Ils se dérouleront par étapes jusqu'en 2027.

La Voie verte des Vernets s'inscrit dans le réseau des Voies vertes du Grand Genève. Ce projet, coordonné par le canton, est réalisé tronçon par tronçon par les communes concernées. Ces parcours, réservés aux

mobilités actives, se présentent comme des promenades ou des parcs linéaires. Ils offrent à la fois des espaces de détente, de rencontre et un corridor écologique au cœur de la ville. Le vélo de loisir y est bienvenu, dans le respect des autres usages. Les déplacements à vélo plus rapides sont orientés vers des axes parallèles prévus à cet effet. Plusieurs tronçons du réseau sont déjà réalisés, d'autres sont en cours de construction ou à l'étude.

Pour en savoir plus
www.geneve.ch

Axe Frontenex: de nouveaux aménagements pour les transports publics et les mobilités douces

Des travaux en faveur des transports collectifs sont en cours sur un itinéraire de 6 km de long, qui passe par 5 communes genevoises (Genève, Cologny, Chêne-Bougeries, Chêne-Bourg, Thônex). Il s'agit du futur tracé d'un bus à « haut niveau de service » (BHNS), avec des voies réservées, des fréquences élevées et davantage de places dans les véhicules. Des trajets directs seront ainsi proposés entre l'aéroport et l'hôpital cantonal jusqu'au quartier de Belle-Terre à Thônex.

Sur le territoire de la Ville de Genève, ce sont 1,5 km qui sont concernés, entre la place des Eaux-Vives et le chemin Frank-Thomas, en passant par la route de Frontenex. Les travaux débiteront au début 2026, en commençant par le chemin Frank-Thomas. Il s'agit de reconfigurer la chaussée et de réaménager les arrêts de bus, mais aussi d'élargir les trottoirs et de planter de nouveaux arbres. La rénovation des canalisations et réseaux en sous-sol est également programmée.

© Antoine Tardy



C'est déjà la fête au 99 et à Sécheron

Les Espaces de quartier Le 99 et Sécheron vous invitent le samedi 13 (pour Sécheron) et le mercredi 17 décembre (pour Le 99) à célébrer la fin d'année. Marché de Noël, soupe ou raclette, vin chaud, animations, bricolages, concert et venue du Père Noël : petits et grands y trouveront leur compte ! Des rendez-vous chaleureux, ouverts à toutes et tous.

Espace de quartier
Sécheron
samedi 13 décembre

Espace de quartier
Le 99
mercredi 17 décembre



© Taj Cunic

Exposition itinérante autour des écrans

Une exposition itinérante autour de la thématique des écrans sillonne la ville. Elle invite à la réflexion et à la discussion sur notre propre usage des écrans, en tant qu'enfants, adolescentes et adolescents, et parents. Construite autour de 20 visuels attractifs, conçus pour éveiller la curiosité et favoriser l'échange, l'exposition se déploie dans différents quartiers jusqu'en décembre 2026. Il est possible de s'inscrire gratuitement à des visites guidées.

Pour en savoir plus
www.ecransparlonsen.ch/exposition-itinerante

LE SAVIEZ-VOUS ?

En souvenir du port au bois

La place de la Fusterie, sur laquelle on fabriquait autrefois des tonneaux, fait office de port au bois jusqu'à la fin du XV^e siècle. Elle tient son nom des « fustes », de longs bateaux à fond plat utilisés sur le Léman pour transporter d'énormes troncs d'arbres ramenés des forêts du Jura ou de la Savoie, qui y débarquaient leur marchandise. En 1487, on interdit aux charpentiers d'entreposer leurs monceaux de bois sur la place, que l'on fait paver. Dès 1713, s'y construit le temple Neuf, première église protestante érigée à Genève, dont le clocheton domine la place depuis 1715.



© Bibliothèque de Genève

Jean-François Hess,
Le port de la Fusterie entre 1790 et 1800



Plus d'anecdotes sur
le quartier Eaux-Vives Cité
geneve.ch/découvrir-eaux-vives-cite



Deux plaques commémoratives ont été inaugurées cet automne



Carla da Silva, photographe



La mémoire de l'Escalade s'expose toute l'année à la Maison Tavel



Obtenez de l'aide pour remplir votre déclaration d'impôts

VITE DIT

Deux nouvelles plaques commémoratives

En septembre, deux plaques épi-graphiques ont été mises en place à la Jonction et à Champel. La première a été posée sur le bâtiment «La Pépinière» situé au cœur du parc Gourgas. Il s'agit du dernier bâtiment existant de l'ancien Hôpital Gourgas, ouvert entre 1872 et 1972 à l'initiative de Théodore Maunoir. Dans cet hôpital, les enfants de toute condition étaient soignés bénévolement. La deuxième plaque a été posée sur le socle de la statue de Michel-Servet, à l'avenue de la Roseraie. Elle rend hommage aux qualités humanistes et scientifiques de ce théologien, philosophe, médecin et cartographe, né le 29 septembre 1511 à Villanueva de Sigüenza en Aragon (Espagne) et exécuté pour hérésie le 27 octobre 1553 à Genève, à l'endroit où se trouve aujourd'hui sa statue.

L'Escalade à la Maison Tavel

Plongez dans l'atmosphère de l'Escalade à la Maison Tavel! Échelles, pétards, armures et marmites sont installés au rez-de-chaussée, sans oublier la célèbre vue aux banderoles qui retrace les événements de la fameuse bataille. Un nouveau parcours-découverte destiné aux enfants est disponible à l'entrée pour accompagner la visite, dont nous vous donnons un aperçu sur notre page pour les enfants (p. 36).

Un Noël en fête à Cité Seniors

Dimanche 14 décembre, Cité Seniors vous invite à célébrer Noël autour d'un bon repas et d'une après-midi dansante. Dès 12h, un traiteur de la place proposera de quoi se régaler. Le repas sera accompagné en musique par la chanteuse Azania. Puis, dès 14h, place au bal, ouvert à toutes et tous, animé par l'orchestre Duo Générations. Inscription préalable pour le repas auprès de Cité Seniors (tél. 0800 18 19 20), dans la limite des places disponibles. Entrée libre pour la partie dansante.

Besoin d'aide pour vos impôts?

Du 2 février au 31 mars 2026, le Service social de la Ville de Genève propose un accompagnement pour remplir sa déclaration d'impôts 2025. Destiné aux habitantes et habitants de la Ville disposant de revenus modestes, ce soutien permet d'éviter les taxations d'office, de prévenir l'endettement et le non-recours aux droits. Inscriptions par téléphone au 0800 22 55 11 jusqu'au 27 février. Une participation de 30 francs est demandée.

Toutes les informations pratiques et la liste des documents à préparer sont disponibles sur www.geneve.ch/action-impots

Campagne contre le surendettement

Le canton de Genève a lancé une vaste campagne de prévention et de sensibilisation au surendettement afin d'inciter les personnes concernées à parler de leurs difficultés financières avant qu'elles ne s'aggravent. Si le surendettement peut toucher tout le monde, la campagne vise tout particulièrement les jeunes, dont beaucoup contractent des dettes avant l'âge de 25 ans. La Ville de Genève soutient cette campagne. Dans les deux Points info de la Ville de Genève (Plainpalais et Servette), le Service social apporte conseils et aides à ce sujet. Informations sur www.plus-geneve.ch

Deux nouvelles œuvres pour Neon Parallax

Projet d'art public s'enrichissant par étape, *Neon Parallax* est mené depuis 2006 par le FMAC et le FCAC sur les toitures de la plaine de Plainpalais. En 2024, un concours sur invitation lance deux nouveaux projets rejoignant les dix œuvres déjà en place, qui seront inaugurés en janvier 2026: «il y a un trou dans le réel.» de Doria Garcia, une proposition textuelle ouverte qui fait glisser dans la fiction, et *Ligne-de-Linge* de RM (Bianca Benenti Oriol, Marco Pezzotta), qui célèbre l'intime, l'ordinaire et l'esprit de Plainpalais. Inauguration le 15 janvier, sur la plaine de Plainpalais.

Carla da Silva explore l'eau à travers son objectif

Photographe engagée, Carla da Silva réalisera la prochaine Enquête photographique genevoise en 2026. Formée à Londres et active à Genève, elle cofonde PacO, structure mêlant art et accompagnement social. Son travail interroge identité, communauté et espace public. Pour ce nouveau cycle de l'Enquête photographique genevoise, elle portera son regard sur la thématique de l'Eau, ressource vitale et fragile au cœur des enjeux contemporains. Son travail rejoindra les collections de la Bibliothèque de Genève. L'enquête photographique réalisée en 2025 par Fabien Scotti sera dévoilée début 2026 sur bge-geneve.ch/iconographie

Chantier de la rue de Carouge: mise en place d'un mécanisme d'indemnisation

Face à l'ampleur exceptionnelle des travaux à la rue de Carouge et à une accessibilité entravée aux commerces, notamment en raison de l'absence de desserte en transports publics, la Ville de Genève, avec le soutien du Canton de Genève, des TPG et des SIG, a mis en place un mécanisme d'indemnisation pour les commerces les plus impactés. Ces derniers pourront bénéficier d'une indemnisation équivalente à 115,5% de leur loyer annuel pour la période allant du 28 juin 2025 au 5 décembre 2025 inclus.



www.geneve.ch



www.facebook.com/villegeneve.ch



[@ville_de_Geneve](https://www.instagram.com/ville_de_Geneve)



[@villedeneve.bsky.social](https://twitter.com/villedeneve.bsky.social)



www.youtube.com/villegeneve



www.linkedin.com/company/ville-de-geneve

TOUT GENÈVE À PORTÉE DE CLIC!

Quoi de neuf sur les présences digitales de la Ville de Genève?

Pour le savoir, rejoignez-nous sur le web et faites partie de notre communauté!



YOUTUBE



La culture vibre à Genève!

Vibrante, audacieuse et fédératrice, la culture vibre à Genève, tout comme cette vidéo tout en rythmes et en couleurs, à apprécier sans modération!

Visionner la vidéo sur YouTube

grco.de/culturevibregeneve



SUR LE SITE WEB GENEVE.CH

Le plein d'idées pour l'hiver

A Genève interdit d'hiberner! De multiples festivals, des activités sportives ainsi que des animations de quartier vous aideront à braver le froid ainsi qu'à réchauffer vos corps et vos cœurs. Une idée de sortie par jour, du 1^{er} au 24 décembre, assortie d'une liste des marchés de Noël vous permettront également de patienter jusqu'aux fêtes de fin d'année.



Toutes nos idées pour l'hiver sur geneve.ch/hiver



NEWSLETTERS

Déclic:

la lettre d'information sur le numérique en Ville de Genève

Envie de suivre l'actualité du numérique à Genève? Grâce à Déclic, retrouvez chaque mois dans votre boîte mail une sélection d'événements sur la thématique, des informations sur les actions de la Ville en matière de numérique, sans oublier de nombreux conseils pratiques pour vous faciliter la vie sur écran.



Pour vous abonner, rendez-vous sur geneve.ch/newsletter-declic

APAISEMENT DE LA CIRCULATION AUX PÂQUIS

Des modifications de la circulation ont été mises en place dans trois secteurs aux Pâquis. Elles visent à réduire le trafic de transit, tout en proposant de nouveaux espaces piétons et récréatifs ainsi que des bacs de végétation. La circulation a été modifiée pour une durée d'une année, dans le but de tester et de préfigurer de futurs aménagements.

Ces mesures sont localisées dans trois secteurs, où des marquages et panneaux ont été remplacés et où du mobilier urbain a été installé :

1. **Aux alentours de la place de la Navigation**, pour apaiser la circulation autour de la place, améliorer la sécurité routière et optimiser les livraisons.
2. **Rue de Berne, près des écoles**, pour agrandir le « cœur piétonnier » des Pâquis (dans le prolongement des tronçons déjà piétonnisés de la rue de Berne, de la rue du Môle et de la rue de Zurich), améliorer la sécurité routière sur le chemin de l'école et permettre la réappropriation d'espaces piétons.
3. **Rue Jean-Antoine-Gautier et alentours**, pour empêcher le trafic de transit de « couper » par les rues Amat et Gautier depuis la rue de Lausanne en direction des quais. Une nouvelle place piétonne a été aménagée avec de la végétation.

Des évaluations seront effectuées régulièrement et des ajustements seront possibles. Les mesures ont permis de récupérer des espaces piétons et végétalisés. Des bancs et des bacs de plantations ont été disposés là où cela était possible. La circulation des vélos est également améliorée et le nombre d'arceaux de stationnement a été augmenté.

En plus des mesures de circulation, d'autres aménagements viennent apporter davantage de végétation dans le quartier des Pâquis.

Aménagement de la place Grisélidis-Réal

Le réaménagement de cette place, à l'intersection de la rue Philippe-Plantamour et de la rue du Léman, a débuté en novembre.



Les nouvelles plantations à la rue du Prieuré réalisées par le service de l'aménagement, du génie civil et de la mobilité et le SEVE

Les travaux se termineront début 2026 et dès le printemps une prairie fleurie sera visible autour des arbres. Cet aménagement a pour objectifs d'améliorer l'espace vital des arbres existants, en augmentant les surfaces de terre perméables autour de leurs racines, ainsi que de redonner un cadre agréable à cette place. La création de nouvelles assises en matériaux de réemploi est également prévue.

Treize sites végétalisés

La construction de treize espaces végétalisés, débutée en février 2025, est presque terminée. Au total, 70 nouveaux arbres ont été plantés ainsi que des plantes vivaces. De nouveaux bancs ont été installés ainsi que des épingles à vélo, sur un revêtement perméable. Ces espaces, où les arbres sont plantés en pleine terre et où les sols absorbent les eaux de pluie, créent de nouvelles respirations au sein du quartier.

Une démarche participative pour une « Croix-Verte » aux Pâquis

En parallèle à ces mesures de circulation et à la création d'espaces végétalisés, une démarche participative est menée par la Ville de Genève avec les associations du quartier des Pâquis. Elle vise à apaiser et à verdifier le quartier le long des rues qui le traversent dans les deux sens, formant une « croix verte ». A terme, il s'agit de transformer l'espace public sur une surface estimée à 35 000 mètres carrés. Dans l'immédiat, les nouvelles mesures de circulation et la végétalisation de plusieurs sites contribuent déjà à rendre le quartier un peu plus convivial et apaisé.



CONSOMMER MOINS, ÉCLAIRER MIEUX

La Ville de Genève accélère sa transition vers l'éclairage LED dans ses bâtiments. Pilotée par le Service de l'énergie, cette initiative vise à remplacer progressivement les tubes fluorescents, les fameux « néons », qui équipent encore 80 % des bâtiments municipaux et dont la vente est interdite depuis août 2023.

D'ici 2027, plus de 50 000 lampes du patrimoine locatifs et administratifs, ainsi que de la piscine des Vernets changeront d'éclairage. Passer d'un néon à une LED, ce n'est pas seulement changer d'ampoule. La lumière LED est plus ciblée, certains anciens luminaires doivent donc être remplacés pour garantir un confort visuel optimal.

À l'école des Allobroges, par exemple, les luminaires existants ont été adaptés ou changés selon leur état. Cette transition a trois objectifs: s'adapter à la fin des tubes fluorescents, réduire la consommation d'énergie et améliorer la qualité de l'éclairage pour qu'il soit durable, efficace et agréable au quotidien pour toutes et tous.

50 % d'économie d'énergie sont attendus, soit 3,23 GWh, l'équivalent de la consommation annuelle de 1077 foyers genevois.



Pour en savoir plus
[www.geneve.ch/
themes/amenagement-
construction-energie/
energie/politique-
energetique](http://www.geneve.ch/themes/amenagement-construction-energie/energie/politique-energetique)

Changement d'éclairage
à l'école des Allobroges



© Elisa Larvego



Il y a quelques semaines, un endroit unique a vu le jour au sein de l'Espace de vie enfantine (EVE) Bertrand, à Champel: le Grenier « Heidi ». Cette ressourcerie de 80 mètres carrés, créée par l'Association du Secteur Petite Enfance de Champel, offre une nouvelle vie aux tissus, cartons, bois, métaux, plastiques et objets récupérés.

Loin d'être un simple espace de dons, cette ressourcerie, soutenue par la Ville de Genève, est un laboratoire d'idées: un lieu où la récupération devient source d'émerveillement, où l'on apprend à réparer, réduire, réutiliser et recycler.

Les cinq piliers du Grenier « Heidi » – Héritage, Éveil, Inclusion, Durabilité, Innovation – traduisent une ambition claire: transmettre des valeurs écologiques et sociales durables, éveiller la curiosité, garantir l'égalité d'accès, encourager la créativité et soutenir la transition écologique dans le domaine de la petite enfance.

Le Grenier « Heidi »: la magie du réemploi au cœur d'une crèche

Au Grenier « Heidi », les matières se transforment et les idées germent. Par la manipulation, l'observation et l'expérimentation, les enfants découvrent la richesse du monde qui les entoure, tout en apprenant à respecter la nature et les ressources. Les matériaux issus de la ressourcerie permettent également aux professionnelles et professionnels de créer des univers sensoriels et poétiques, pensés pour stimuler l'éveil, l'imaginaire et l'exploration des enfants. Par ailleurs, à travers des ateliers, des formations et des partenariats locaux, le Grenier « Heidi » sensibilise les enfants, leurs familles et le personnel de l'EVE aux gestes durables. Plus qu'un lieu, c'est donc une démarche collective qui fait rimer petite enfance avec conscience, créativité et avenir en offrant aux enfants un environnement sensoriel riche, propice à la découverte et à la construction d'un monde plus respectueux et inventif.



Pour en savoir plus
[spe-champel.ch/
la-ressourcerie-petite-enfance](http://spe-champel.ch/la-ressourcerie-petite-enfance)



© Christophe Boire



Bientôt
à son arrêt

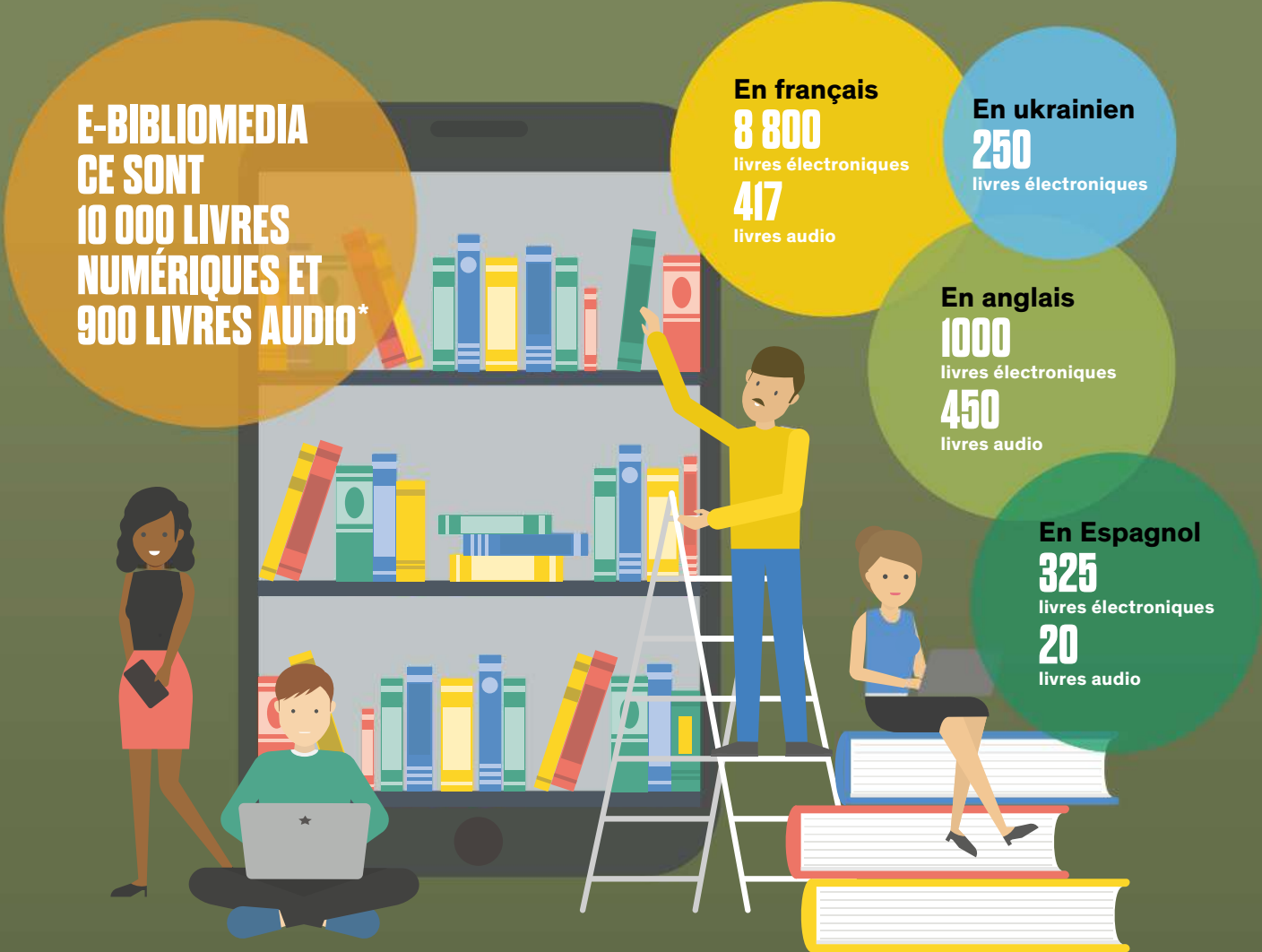


Toujours
à l'arrêt

σ tpg

LE LIVRE NUMÉRIQUE AUX BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

Les Bibliothèques municipales proposent des livres numériques depuis mai 2017. Elles utilisent pour cela la plateforme e-bibliomedia proposée par la fondation Bibliomedia, qui regroupe de nombreuses bibliothèques de Suisse afin de proposer une offre riche et diversifiée en livres électroniques et livres audio. Depuis les premières années, l'emprunt de livres numériques a été multiplié par 8, pour atteindre un peu plus de 20000 emprunts en 2024. Si le chiffre est modeste par rapport aux 1200000 emprunts de livres « papier », l'accès à distance et la variété des titres sont appréciés notamment pour les déplacements ou les vacances.



* dont 6979 œuvres de fiction et 2887 livres de non-fiction

EVOLUTION DES EMPRUNTS DE LIVRES NUMÉRIQUES



LES 5 TITRES LES PLUS EMPRUNTÉS EN 2025

- La Dernière allumette
Marie Vareille, Éd. Charleston
- La promesse cachée
Lucinda Riley, Éd. Charleston
- Le rêve du jaguar
Miguel Bonnefoy, Éd. Rivages
- La fille aux dahlias
Tessa Collins, Éd. Charleston
- Les Disparus de Sainte-Angèle
Patricia Gibney, Éd. Nisha et caetera

Les livres numériques peuvent être lu
sur liseuses, tablettes ou smartphones

Toutes les informations et
des rendez-vous dédiés sur
bm-geneve.ch/numerique



UN COURS D'EAU RENATURÉ AU CŒUR DU BOIS DE LA BÂTIE



© Lionel Devaux/Ville de Genève

Financé conjointement par Genève et Lancy, le projet s'inscrit dans une vision à la fois écologique et fonctionnelle du territoire.

Premier bilan pour la taille de conversion des arbres

La Ville l'avait annoncé en 2022 : les arbres traditionnellement taillés « en tête de chat » depuis plus d'un siècle sont convertis, lorsqu'ils le supportent, pour permettre à leur couronne de se développer et apporter ainsi plus d'ombre, de fraîcheur et de biodiversité aux quartiers.

Le passage d'une taille « en tête de chat » à celle dite « de conversion » pour obtenir une forme plus libre est un processus durant lesquels les arbres, après avoir été chacun évalué, sont sélectionnés lorsqu'ils sont susceptibles de supporter cette transition. La taille de conversion s'effectue alors en moyenne tous les 2 ans sur les premières années. Sur les branches principales porteuses, de nouvelles pousses

sont sélectionnées pour permettre à l'arbre d'étendre progressivement sa ramification. Au terme du processus d'environ 7 ans, les arbres pourront croître plus librement, avec un suivi plus espacé dans le temps. Sur les 1400 arbres étudiés, près de 600 seront convertis en formes semi-libre ou contenue. Les autres seront maintenus en tête de chat pour des raisons structurelles ou paysagères, mais certains d'entre eux

Les Villes de Genève et de Lancy ont mené un projet de renaturation du Nant Manant, petit cours d'eau traversant le Bois de la Bâtie et matérialisant la limite entre les deux communes. L'objectif était de stabiliser les berges, de restaurer le milieu naturel et de sécuriser les cheminements de ce vallon escarpé.

Sur 250 mètres, le Nant Manant s'écoule à ciel ouvert avant d'être canalisé sous la route des Jeunes pour rejoindre l'Arve. Ce tronçon présentait une forte incision de son lit et des glissements de berges, menaçant la stabilité du terrain et la sécurité publique. En cas d'orage ce cours d'eau pouvait passer d'un filet presque à sec à un débit pouvant atteindre 2 mètres cube par seconde, provoquant parfois des débordements jusqu'à la rue des Deux-Ponts.

Le Service des espaces verts (SEVE) a conduit des travaux entre avril 2024 et mai 2025 : une quarantaine de seuils ont été installés pour dissiper l'énergie de l'eau et ralentir son écoulement ; 420 m² de revêtements ont été retirés pour redonner de l'espace à la forêt ; 740 m² de cheminement ont été rénovés et 70 mètres de garde-corps ajoutés pour renforcer la sécurité. Trois nouveaux candélabres remplacent désormais les sept anciens, limitant l'impact lumineux sur la faune. La passerelle piétonne, fragilisée par l'érosion, a été réouverte, en attendant la construction d'un nouvel ouvrage prévue pour 2026.

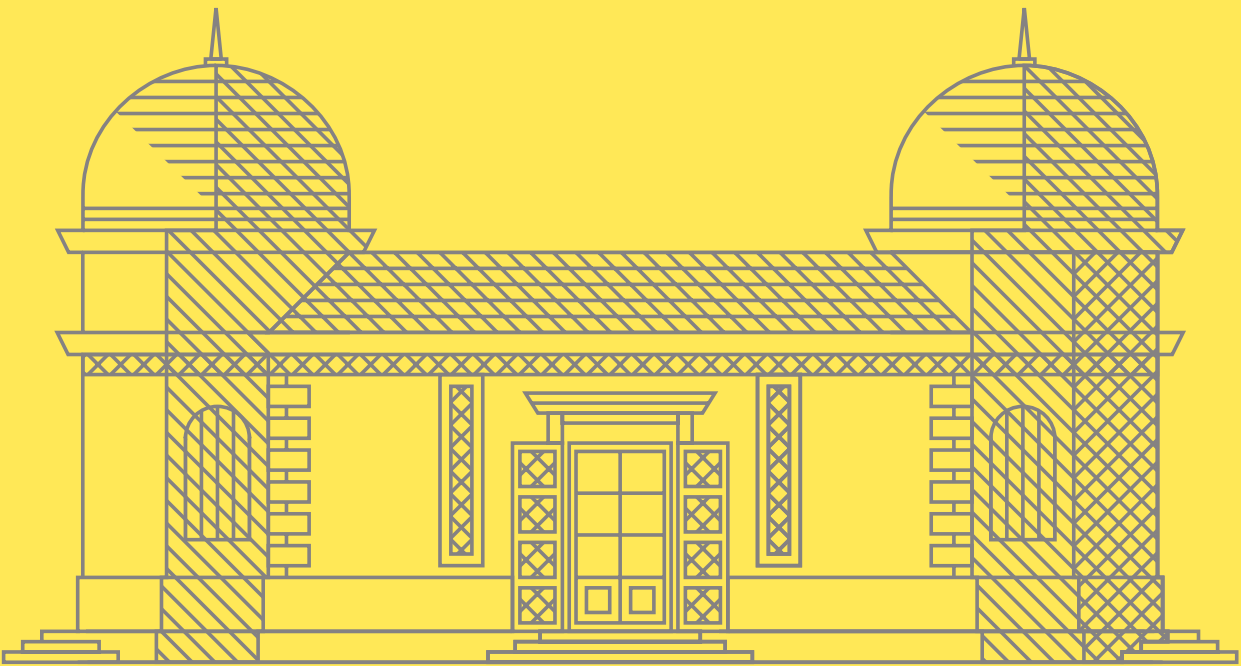
La future passerelle, plus haute et plus longue, permettra de franchir l'ensemble du vallon, supprimant le dénivelé actuel. Reliée à la promenade Nicolas-Bouvier, elle offrira un lien continu entre le quartier de la Chapelle et le Bois de la Bâtie.



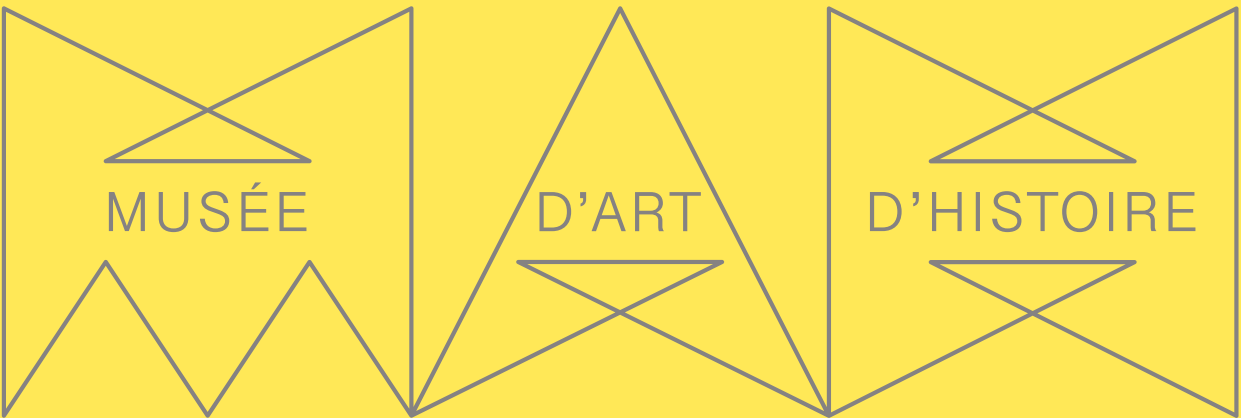
© Simon Charnay

Les premiers résultats sont déjà spectaculaires, notamment aux rues Dancet et Hoffmann.

seront toutefois taillés un hiver sur deux pour gagner en canopée. Le changement de pratique permettra aux arbres concernés d'augmenter leur couverture arborée de 250 % en moyenne. Ce gain sera d'autant plus bénéfique que la majorité des arbres convertis sont situés dans des quartiers fortement urbanisés.



OBSERVATOIRES
CARTE BLANCHE À JOHN M ARMLEDER
29 JANVIER–25 OCTOBRE 2026, GENÈVE



PREMIÈRE SUISSE: UNE «CAISSE DE L'ALIMENTATION» EST LANCÉE À GENÈVE

Depuis le 1^{er} octobre, les habitantes et habitants de Genève peuvent devenir membres de la «Calim», la Caisse genevoise de l'alimentation. Son objectif? Rendre accessible, universelle et démocratique une alimentation saine et locale, tout en permettant de garantir des prix justes aux agriculteurs et agricultrices.

En seulement un mois, plus de 250 personnes se sont engagées dans cette démarche, qui sera expérimentée jusqu'en décembre 2026.

Comment cela fonctionne?

Chaque membre détermine lui-même sa cotisation mensuelle à la Caisse (de 20 à 200 francs), selon sa capacité économique. En contrepartie, chacun et chacune reçoit un même versement mensuel en monnaie numérique, les Radis, d'une valeur de 150 francs. Via une application, ces Radis permettent d'acheter des produits alimentaires dans 13 lieux partenaires : épiceries, stands de marché, abonnements contractuels ou restaurants. Les premiers chiffres sont encourageants : près de 20 % des adhérent-e-s paient plus qu'ils ne reçoivent, attestant de la solidarité de personnes dotées de revenus confortables avec les personnes



© Eric Roset

dotées de revenus plus modestes. Le reste du financement est assuré par différents bailleurs, dont la Ville de Genève. Un comité citoyen est engagé depuis mars 2024 dans la mise en place de ce projet. Il a notamment longuement réfléchi aux critères de sélection pour le choix des lieux partenaires. Cette liste sera prochainement étoffée, afin que l'offre puisse répondre aux besoins du nombre croissant des membres. Au-delà du dispositif d'achat, c'est un vrai mouvement que la Calim souhaite porter, avec visites de lieux de production, ateliers ou repas communs afin que les participantes et participants en apprennent plus sur le système alimentaire.

Pour vous inscrire et pour en savoir plus
calim-ge.ch



© Olga-Olga

Le genre, à la vie à la mort!

Du 3 au 13 mars 2026, la Semaine de l'égalité revient à Genève et proposera de s'interroger sur la mort dans une perspective de genre.

On dit souvent que la mort met tout le monde à égalité, mais est-ce bien vrai? Il se trouve que les inégalités sociales et de genre, présentes à toutes les étapes de la vie, participent aussi à déterminer quand, comment, et dans quelles circonstances on meurt. Le genre est par ailleurs un facteur déterminant quand on s'intéresse à qui prend soin des personnes en fin de vie, aux métiers funéraires, ou aux questions mémorielles. De quoi éveiller les curiosités!

Alors, sommes-nous toutes à égalité face à la mort? Quels tabous entourent la mort et avec quelles conséquences? Comment les inégalités de genre impactent l'héritage et la mémoire? Qui prend soin de la vie et de la mort dans notre société? Et comment se réapproprier la mort dans une approche queer-féministe? Autant de questions que l'édition 2026 de la Semaine de l'égalité, organisée par le Service Agenda 21 – Ville durable et les Bibliothèques municipales, explorera au fil d'une riche programmation et d'une bibliographie thématique. Une occasion d'ouvrir le dialogue pour se défaire des tabous et penser la vie – et la mort – de manière plus égalitaire!

Plus d'information et quiz sur
www.semaine-egalite.ch

G'INNOVE: 10 ANS AU SERVICE DE L'INNOVATION

La Ville a lancé le programme G'Innové en 2016. Son objectif? Stimuler l'innovation sociétale, en soutenant des projets ayant pour but d'améliorer le quotidien de la population et de préserver l'environnement.

En 10 ans, une centaine de projets ont été soutenus. Portés par des associations, des coopératives, des entreprises, des fondations ou des personnes physiques, ces projets ont promu l'alimentation durable, la diversité et l'inclusion, l'économie circulaire, la biodiversité, la mobilité décarbonée et la culture. Certains projets ont été pensés comme des essais tempo-

raires, d'autres ont une visée pérenne. Avec la prise de risque inhérente à toute innovation, certains ont perduré, alors que d'autres ont dû s'interrompre en cours de route. Mais ils ont tous visé un impact positif sur le quotidien des citadines et citadins, à l'image des trois présentés ci-dessous, qui illustrent la diversité des projets soutenus.

Collecte des déchets alimentaires (lavures) à vélo

Le projet « Lavures Collectées à Vélo » (LCAV) est un service de collecte des déchets alimentaires pour les restaurants genevois, réalisé par Cyclovoirie. Alors que les solutions de tri existantes, comme les grands conteneurs de 120 litres, ne répondent pas aux besoins des petits et moyens établissements, LCAV innove en proposant des seaux de 22 litres faciles à manipuler et transportés à vélo-cargo. Déjà adopté par plusieurs dizaines de restaurants, ce service réduit les émissions de CO₂ et les nuisances liées au transport en camions-poubelles, tout en simplifiant le tri et la valorisation des déchets alimentaires.



© Cyclovoirie

Les déchets alimentaires sont collectés à vélo dans de nombreux restaurants.



© La Manivelle

En favorisant le partage, La Manivelle réduit l'extraction de ressources naturelles et limite la production de déchets.

La Manivelle

La coopérative La Manivelle, plus grande bibliothèque d'objets de Suisse, permet au public d'emprunter plus de 4 500 objets pour des besoins ponctuels : fête, bricolage, cuisine, jardinage et bien plus. Après le lancement en 2019 de la première antenne aux Charmilles, La Manivelle a ouvert quatre nouveaux espaces (Thônex, Pâquis, Meyrin, Lancy) pour faciliter l'accès à la mutualisation d'objets. L'équipe s'est professionnalisée et forme chaque année des stagiaires provenant de différentes structures d'insertion et de réinsertion professionnelle. Avec 21 192 objets empruntés en 2024, ce sont 543 tonnes de CO₂ qui ont été économisées à Genève.

ACTWALL

ACTWALL est la première plateforme en ligne dédiée à l'acquisition d'œuvres photographiques en Suisse. Dans un contexte où plus de 98 % des œuvres restent invisibles, ACTWALL valorise les talents et soutient les photographes établi-e-s en Suisse. Son innovation : sensibiliser à l'importance de l'acquisition photographique, qui constitue la forme de soutien la plus directe aux artistes. Pour faciliter l'acquisition, une option de location avec possibilité d'achat est également proposée. En collaborant avec des partenaires genevois, ACTWALL s'engage en faveur de la production artistique et l'économie locale.



© ACTWALL

L'association présente sa première exposition jusqu'au 5 janvier 2026 à la Galerie Polomarco.

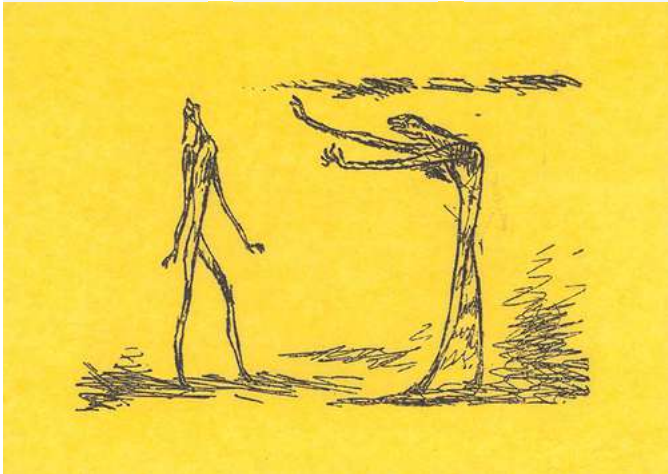


Pour en savoir plus
sur le programme G'Innové
www.geneve.ch/themes/durabilite/programme-innové

Les rencontre des Délices: la violence, est-ce bien raisonnable ?

Quatre soirées pour affronter un sujet brûlant:
la violence et ses ravages. Le cycle «Rencontres des
Délices» explore ses multiples visages – destructions
de symboles, génocides, exils – à travers le regard
d'historiens, d'historiennes et de journalistes.

Organisées par la Bibliothèque de Genève et la Maison de l'His-
toire de l'Université de Genève, ces rencontres offrent un espace
de réflexion et de dialogue, avec, à 18h, un prélude musical assuré
par la Haute école de musique de Genève. Première rencontre le
29 janvier à 18h30, animée par Alexis Favre, journaliste à la RTS.



© Bibliothèque de Genève

Les Délices
rue des Délices 25
1203 Genève

Programme
complet sur
bge-geneve.ch



© Sonia Garces

VideoDatabase – Cartes blanches 2026

Chaque année,
le FMAC profite
de la saison
hivernale
pour mettre
en lumière
sa collection
vidéo.

Après le succès du lancement en 2024 de la plateforme de
consultation *VideoDatabase* et l'année suivante de l'exposi-
tion *Disruptions – Early Video Arts in Europe*, 2026 sera ryth-
mée par 4 Cartes blanches confiées à des acteurs culturels et
actrices culturelles d'horizons variés. L'occasion de (re)décou-
vrir les œuvres de cette collection publique à travers les événe-
ments spéciaux, playlists et expositions partagés par ces invités
avec le public. Quatre événements Cartes blanches auront lieu
du 11 février au 26 avril 2026.

Mercredi 11 février
Eléonore Bernard
conservatrice-
restauratrice d'art
contemporain et médias

Mercredi 4 mars
Lucy Nightingale
danseuse, chorégraphe

Mercredi 25 mars
Christophe Piette
programmeur
Cinémathèque royale de
Belgique/CINEMATEK

Mercredi 15 avril
Marie Jeanson et
Denis Schuler
Equipe de programmation
Festival Archaïque

Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)

L'Association
Métiers d'Art
Genève (MAG)
organise la
15^e édition
des Journées
Européennes
des Métiers
d'Art (JEMA) du
27 au 29 mars
2026.

Trois jours pour découvrir des savoir-faire uniques auprès de
professionnelles et professionnels de la céramique, de la cou-
ture, de l'ébénisterie, de l'encadrement, de l'horlogerie et bien
d'autres. Démonstrations, rencontres et animations invite-
ront jeunes, enseignantes et enseignants, parents, entreprises
locales, personnes en réorientation et grand public à explo-
rer, s'inspirer et soutenir des métiers porteurs de sens, d'ave-
nir et ancrés dans le patrimoine genevois. Trois parcours sont
à découvrir: le Pavillon Sicli, les Ateliers d'artistes et artisans
et le Parcours culturel.

Plus d'infos à venir sur
www.metiersdart-geneve.ch/jema

Et sur les réseaux sociaux
[@MetiersdArtGeneve](https://www.instagram.com/MetiersdArtGeneve)



© Association Métiers d'Art Genève

Marie Ducaté. Simultanés

Marie Ducaté est une artiste initialement issue de la peinture, qui investit de nombreux médiums artistiques, de la céramique au verre en passant par le dessin et le textile pour matérialiser une œuvre totalisante.

Au Musée Ariana, l'artiste vient transposer l'esprit et un aperçu de l'aménagement de son atelier. L'espace accueille ainsi un théâtre d'objets en céramique, papier calque, aquarelle, textile, et verre, au croisement de la culture pop et de l'histoire de l'art. Son univers coloré est ainsi mis en lumière avec des œuvres souvent éclatantes jouant d'une large palette chromatique qui circule des couleurs vives jusqu'à la transparence. Travaillant sans relâche à repousser les frontières, Marie Ducaté nous invite à explorer la sensualité des matières avec, toujours en ligne de mire, cet esprit libre et curieux.



Oiseaux verts n°1

Musée Ariana
Du 20 février
au 29 novembre 2026

Pour en savoir plus
musee-ariana.ch

Carte Blanche à John M Armleder

Pour sa sixième *Carte Blanche*, le MAH invite John M Armleder, figure majeure de la scène artistique genevoise et internationale.

Avec plus de 500 œuvres dans la collection du musée, l'artiste signe *Observatoires*, une exposition où patrimoine et création contemporaine se répondent avec audace. D'une salle à l'autre, animaux, abstractions, instruments ou luminaires s'entrelacent. Entre architecture monumentale et dispositifs éphémères, Armleder transforme le musée en un lieu de découvertes sensibles et de correspondances inattendues.

Du 29 janvier
au 25 octobre 2026

Pour en savoir plus
mahmah.ch



Les Bibliothèques municipales en poésie

Pour la troisième année consécutive, le réseau des bibliothèques municipales de la Ville de Genève honore la poésie, en participant au *Printemps de la poésie* qui se déroulera dans différents lieux du livre en Suisse romande.

Durant cette deuxième quinzaine du mois de mars 2026, nous vous proposerons d'écouter, de voir et faire poésie ensemble, autrement, à travers diverses propositions de rencontres, d'installations sonores, de performances, d'ateliers pour tous les publics. Comme le dit si bien Jean-Pierre Siméon, poète et dramaturge, la poésie

peut-elle sauver le monde? Peut-être, peut-être pas, mais dans tous les cas, elle interroge notre rapport à la fraternité, à l'altérité et ce qui fait commun autour de cette langue.

Pour en savoir plus
www.bm-geneve.ch

LE TOUR DE FRANCE FEMMES EN SUISSE POUR SA 5^e ÉDITION

Le Tour de France Femmes avec Zwift trace sa route d'épreuve phare du calendrier mondial avec neuf jours de course et neuf étapes. Les favorites y offriront à nouveau un spectacle époustouflant, parmi lesquelles la Française Pauline Ferrand-Prévot, tenante du titre, ainsi que la Genevoise Elise Chabbey, magnifique maillot à pois du précédent tour, élue meilleure grimpeuse en 2025.

Grande nouveauté de cette édition : la Suisse romande sera à l'honneur ! En effet, Genève, Aigle et Lausanne accueilleront le Grand Départ Suisse du Tour de France Femmes. En 2026, les coureuses cyclistes s'élanceront le 1^{er} août de Lausanne pour une boucle au-dessus de la cité vaudoise. Elles rallieront ensuite Aigle puis Genève le 2 août, avec une arrivée sur le quai du Mont-Blanc. Un départ genevois est prévu le 3 août depuis la Plaine de Plainpalais, en direction du Jura français. Une belle occasion pour le public de voir et de venir encourager ces grandes championnes.

Avec ses homologues des villes vaudoises, la conseillère administrative de la Ville de Genève, Marie Barbey-Chappuis était à Paris fin octobre pour la présentation officielle de cette compétition. Pour la magistrate « cet événement d'envergure internationale s'inscrit pleinement dans la politique sportive de la Ville de Genève en faveur de la promotion du sport féminin. Il constituera une formidable vitrine pour le cyclisme féminin et on l'espère donnera le goût et l'envie aux jeunes filles d'imiter leurs modèles féminins ».

Diffusé sur les cinq continents et dans 190 pays, ce Tour de France Femmes s'annonce d'ores et déjà comme une manifestation très attractive pour Genève en termes de retombées touristiques et économiques.



La Genevoise Elise Chabbey aura une nouvelle occasion de s'illustrer lors du prochain Tour de France Femmes



© Pauline Ballet

Plus d'informations sur granddepartsuisse.ch



© Quentin Ducrest

Le Conseil d'Etat et le Conseil administratif de la Ville de Genève ont félicité, lors d'une cérémonie officielle, les Lions de Genève, sacrés champions suisses de basketball de la saison 2024-2025 et vainqueurs de la Coupe de Suisse. C'était également l'occasion de les encourager pour cette nouvelle saison 2025-2026, afin qu'elle soit synonyme de victoires et de nouveaux titres.

Le club souhaite en effet continuer à affirmer son statut de référence du basketball suisse, tout en franchissant une étape décisive à l'international, notamment en se qualifiant pour la Basketball Champions League (BCL).

Les Lions de Genève au sommet du basket suisse

Le palmarès du club en chiffres

Champion suisse :

2013, 2015 et 2025

SBL Cup :

2013, 2015, 2019 et 2021

Coupe de Suisse :

2014, 2017, 2021 et 2025

Supercup :

2017, 2018 et 2020

Suivez la saison des Lions de Genève sur www.lionsdegeneve.ch

LE ROLEX SWITZERLAND SAIL GP A FAIT VIBRER GENÈVE



Photos © Sail GP

Les 20 et 21 septembre 2025, Genève a vibré au rythme du premier Rolex Switzerland Sail Grand Prix, une étape inédite de la prestigieuse compétition Sail GP, le circuit des « Formule 1 des mers ».

Sur le Lac Léman, l'élite mondiale de la voile s'est affrontée à bord de catamarans volants à foils (F50) identiques, capable de dépasser 100 km/h avec des records de vitesse repoussés régulièrement. Une expérience où la vitesse se mêle aux rebondissements et au suspense, et où les multicoques sont des plateformes technologiques qui poussent les athlètes au-delà de leurs limites.

Parmi les 12 équipes nationales en lice, l'attention était portée sur l'équipe helvétique menée par le genevois Sébastien Schneider. Soutenu par son public, il a pris une belle troisième place, lors de la finale remportée par les Allemands devant les Australiens.



Plus d'informations sur
sailgp.com

PUBLICITÉ

À vos côtés quand vous avez besoin de nous.

Les services d'aide et des soins à domicile Senevita Casa vous aident là où vous vous sentez le mieux : à la maison. Vous maintenez votre quotidien tout en bénéficiant de l'aide nécessaire là où vous en avez besoin.

Faites-vous conseiller gratuitement.

022 340 40 95

senevita Casa
Genève

Reconnus
par les caisses
maladie



LES MARCHÉS GENEVOIS: UNE EXPÉRIENCE AUTHENTIQUE AU CŒUR DE LA VILLE

Les marchés sont bien plus que de simples lieux de commerce: ce sont de véritables espaces de rencontres, de saveurs et de découvertes. Répartis dans toute la Ville de Genève, ils vous invitent à plonger dans le tissu local.

Des fruits et légumes de saison aux créations artisanales, chaque marché a son caractère. Du marché de Plainpalais à celui de Rive, en passant par celui de Liotard, Champel ou des Grottes, les étals colorés mettent en avant les circuits courts et la production locale, garantissant fraîcheur et recettes de saison transmises par les maraîchers genevois et maraîchères genevoises.

Pour les amateurs et amatrices d'objets insolites, rendez-vous aux fameuses Puces de Plainpalais, les mercredis, samedis et dimanches. Entre mobilier vintage, vinyles, livres anciens, bijoux, timbres et vêtements rétro, chacun peut y dénicher sa perle rare. Les passionnés et passionnées de lecture apprécient les marchés du livre, où se mêlent ouvrages d'occasion et coups de cœur à petits prix.

La Ville de Genève met également à l'honneur les artisans locaux et artisanes locales qui fabriquent et vendent leurs objets, tels que couvre-chefs, lampadaires, bijoux, vêtements, céramiques, jouets ou sérigraphies, témoignant d'un savoir-faire authentique et durable, à la place de la Fusterie.

Pour valoriser cette richesse, la Ville s'est associée à Geneva Discovery dans une campagne sur les réseaux sociaux. Au travers de portraits, vidéos immersives et conseils pratiques, elle invite à redécouvrir la diversité et l'ambiance chaleureuse des marchés genevois.

Envie de consommer local, de flâner, de chiner ou tout simplement de partager un moment convivial en plein air? Les 27 marchés hebdomadaires de la Ville de Genève vous ouvrent grand leurs bras. Chaque marché est une invitation à la découverte et au partage.



Revoir le Reel sur
www.instagram.com/ville_de_geneve
www.instagram.com/genevadiscovery

Horaires et lieux
www.genevemarches.ch



Photos: Lara-Mai, VoVan

NOËL AU QUAI 2025: LA MAGIE DE NOËL AU BORD DU LAC

Le rendez-vous tant attendu de la fin d'année revient illuminer le quai du Mont-Blanc! Depuis le 20 novembre et jusqu'au 24 décembre, Noël au Quai transforme les rives du lac en un véritable village féérique.

Dès l'entrée, les visiteurs et visiteuses plongent dans une atmosphère chaleureuse, entre odeurs de marrons chauds et lumières dorées. Une centaine d'artisans et artisanes de la région présentent leurs créations originales: bijoux faits main, objets décoratifs, vêtements d'hiver, bougies parfumées ou encore spécialités du terroir. Grâce à un tournus hebdomadaire de certains exposants et de certaines exposantes, chaque visite réserve de nouvelles découvertes.

Côté papilles, le Chalet à Fondue reste fidèle au poste! Des milliers de réservations sont déjà enregistrées pour savourer une fondue les pieds dans l'eau. Ne tardez pas à réserver! Le marché met aussi à l'honneur la diversité culinaire avec de nombreux stands gourmands: röstis genevois, huîtres et champagne, spécialités indiennes, tacos mexicains et bien d'autres plaisirs à déguster sous les guirlandes lumineuses.

Le Christmas Pub du Marché, lui, devient le nouveau point de rencontre festif: chaque semaine, des soirées à thème sont programmées – disco, années 80, hip-hop, latino... une ambiance variée pour tous les goûts et toutes les générations.

Des animations pour toute la famille

Tous les âges trouveront leur bonheur: les mercredis, les enfants pourront profiter de tours en poney, d'ateliers créatifs et d'activités éducatives autour des traditions de Noël. Presque tous les ateliers sont gratuits. Concerts, fanfares illuminées, chorales, cors des Alpes, jongleurs et échassiers seront également au programme pour des après-midis rythmés, festifs et poétiques.

Un marché durable et solidaire

Fidèle à ses engagements, Noël au Quai poursuit ses efforts pour réduire son impact environnemental. Toute la vaisselle utilisée est réutilisable et consignée et lavée sur place. Les lumières (led) sont partiellement éteintes la nuit, et la quasi-totalité des fournisseurs sont sélectionnées sur base d'un circuit court.

L'aspect solidaire n'est pas oublié: le public peut choisir de donner le montant de la consigne de vaisselle réutilisable à une association partenaire, comme *Make-A-Wish*, *Médecins Sans Frontières*, *Mercy Hands* ou *Secours Suisse d'Hiver*. Par ailleurs, une collecte de jouets et de vêtements chauds de seconde main, organisée par *Carrefour Rue*, permettra d'offrir des cadeaux à des enfants défavorisés du Canton de Genève.

Un marché accessible à toutes et tous

Accessibilité et convivialité restent au cœur des priorités des organisatrices. Des rampes et installations adaptées assurent à chacun et chacune une visite agréable. Que vous veniez pour déguster une fondue, dénicher un cadeau unique ou simplement flâner sous les lumières, laissez-vous emporter par l'esprit de Noël!



Noël au Quai
Jusqu'au 24 décembre 2025

Horaires*

Lundi, mardi et mercredi: 12h-21h
Jeudi: 12h-22h
Vendredi: 12-23h*
Samedi: 11h-23h*
Dimanche: 11h-21h

Exception

Jour de fermeture le 24 décembre
12h-16h

Consultez les horaires précis du Marché, du Chalet à Fondue et du Christmas Pub sur
www.noel-au-quai.ch



* si le temps le permet, les chalets d'exposants et d'exposantes restent ouverts jusqu'à 23h.

LUDOTHÈQUES EN VILLE DE GENÈVE: UNE SITUATION EXCEPTIONNELLE



© Anna Pizzolante

A Genève, les ludothèques font partie du paysage culturel, si bien qu'on en oublie qu'il s'agit-là d'une exception. Peu de villes en Europe et aucune en Suisse ne compte autant de ludothèques que la Ville de Genève.

Avec ses douze ludothèques, ses deux Ludobus et ses ludothécaires professionnels, la Ville de Genève fait rayonner le jeu auprès des enfants et des familles. Activité de détente, le jeu est aussi un outil d'apprentissage, de socialisation et d'expression, il est donc indispensable au bien-être et au développement des enfants.

Les ludothèques s'inscrivent ainsi naturellement dans l'offre d'activités périscolaires proposées par le Service de l'enfance. En famille, entre amis ou dans le cadre de sa journée préscolaire, scolaire ou parascolaire, chaque enfant de la Ville de Genève a la possibilité de goûter, gratuitement, aux joies du jeu et de développer ses compétences cognitives, affectives et motrices.

En cette fin d'année, il serait dommage de ne pas profiter du programme des ludothèques. Un exemple parmi d'autres? La ludothèque de Saint-Jean prévoit une semaine d'activités du 16 au 19 décembre 2025, dont une boum le mardi 16 de 17h à 18h30.

Pour connaître les animations des ludothèques, il suffit d'y passer, de téléphoner ou de jeter un œil sur le site internet.

Pour toute information complémentaire
www.geneve.ch/ludothèques



© Ville de Genève

Journée Coup de cœur pour la lecture

Pour fêter comme il se doit les 10 ans du Coup de cœur des jeunes lectrices et lecteurs, concours littéraire auquel participent de nombreuses classes de 5P et 6P des écoles primaires de la Ville de Genève, un événement spécial est organisé. Une journée entière dédiée au livre aura lieu dimanche 15 février 2026 de 10h à 17h, à la salle communale de Plainpalais. Contes

multilingues, lectures dessinées, ateliers de slam et d'écriture collective, jeux de rôle, podcasts et bien d'autres animations vous attendent.

Dimanche 15 février
de 10h à 17h
Salle communale de Plainpalais

Accompagner les familles pour la première rentrée scolaire

Le dispositif « On commence l'école! » vise à mieux faire connaître le fonctionnement de l'école genevoise et à favoriser une rentrée sereine pour les enfants et leurs parents. Mis en place par le Service de la petite enfance et le Service de l'enfance, il soutient en particulier les familles migrantes, allophones ou isolées lors de cette étape importante.

Ce printemps, trois rencontres pour les parents auront lieu en parallèle dans plusieurs écoles primaires de la Ville de Genève:

- Découvrir l'école et le parascolaire
- Grandir et se développer: santé, sommeil, langage, écrans...
- Découvrir les activités pour les familles dans le quartier

Pendant ces séances, les enfants sont pris en charge par des professionnelles et professionnels de l'enfance. Des interprètes peuvent être mis à disposition sur demande.

Deux demi-journées en structures d'accueil de la petite enfance pourront également être proposées aux familles, pour se préparer au mieux à la rentrée scolaire, sous condition de participation aux rencontres.



Inscriptions et informations dès le mois de février
bae.sdpe@geneve.ch

Et sur le site web dédié
www.geneve.ch/on-commence-ecole

LUTTER CONTRE L'ISOLEMENT PAR LE JEU

Il n'y a pas d'âge pour jouer. Un exemple? Le projet «Ces jeux qui nous lient» qui, depuis 2019, développe des espaces de rencontre pour lutter contre l'isolement des seniors. Il mise sur le jeu pour créer des liens de solidarité et stimuler la mémoire et les fonctions cognitives. Ces moments conviviaux sont animés par des bénévoles et en collaboration avec les ludothèques, la Société Coopérative d'Habitation de Genève (SCHG), la Maison de retraite du Petit-Saconnex et Manège en ville. Et si vous veniez essayer? Les prochains rendez-vous auront lieu les 19 février et 26 mars 2026 de 14h à 16h à la Maison de retraite du Petit-Saconnex (12, avenue Trembley) et les 26 janvier et 16 février 2026 de 9h30 à 11h30 à l'Espace de quartier Le 99 (99, rue de Lyon).



© Anna Pizzolante

Parents, bébés et seniors pour une marche intergénérationnelle

Dès mars 2026, le Service social, en partenariat avec l'Arcade sages-femmes, proposera des marches réunissant seniors, jeunes parents et leurs bébés. Ce projet, visant à créer des liens intergénérationnels, s'adresse aux seniors en capacité de marcher 1h30 avec un faible dénivelé et aux jeunes parents désireux de partager un moment convivial et des expériences de vie.

les 3, 10, 17 et 24 mars

Départ à 14h
de l'Arcade
sages-femmes

Boulevard Carl-Vogt 85
(arrivée au
même endroit)

Appel à projets autour de la Journée internationale des personnes âgées



© Giona Mottura

Dans le cadre de la Journée internationale des personnes âgées, chaque 1^{er} octobre, la Ville de Genève lance à nouveau un appel à projets à destination des associations et collectifs locaux. Objectif : proposer des activités de proximité valorisant les seniors et favorisant les liens sociaux. Les projets retenus seront soutenus financièrement. Un appui logistique est également possible. L'édition 2026 aura lieu du 26 septembre au 3 octobre 2026.



Dépôt des projets dès le 13 février sur
www.geneve.ch/demarches/proposer-projet-journee-internationale-agees

Une multitude d'activités pour les seniors

Envie de créer, faire du sport ou simplement partager un moment convivial? Le nouveau programme d'activités pour les seniors sort à la mi-janvier. Il couvrira la période de début février à fin juin 2026. La première partie de la brochure recense les rendez-vous à Cité Seniors, la seconde les activités dans les quartiers. Ateliers créatifs, rencontres, sorties culturelles: il y en a pour tous les goûts. Avec un accent sur les bienfaits de la créativité.



© David Wagnières

Programme disponible
à Cité Seniors et
en ligne sur
[www.geneve.ch/
cite-seniors](http://www.geneve.ch/cite-seniors)

PATINOIRES SAISONNIÈRES EN VILLE: C'EST PARTI!

La patinoire des Bastions est ouverte aux amatrices et amateurs de glisse jusqu'au 1^{er} mars 2026. L'accès est gratuit pour toutes et tous, du mardi au dimanche, avec possibilité de louer des patins à glace sur place pour un prix modique (2 francs).

Cette patinoire saisonnière de 400 m² offre à chacun et chacune la possibilité de pratiquer une activité sportive de proximité en plein air, dans un cadre magnifique, au centre-ville. Cette année, des animations proposées par L'Amicale du Roller Urbain auront lieu les mercredis de 15h à 17h.



© Greg Clément

Aux Charmilles, la patinoire en béton offre au public un espace de détente et de mouvement. Spécialement aménagée pour la pratique du roller et des jeux en plein air, elle sera ouverte jusqu'au 28 février 2026. Des rollers sont proposés à la location au prix de 2 francs. Cette année des animations proposées par l'association VGSkating auront lieu les jeudis de 16h30 à 18h.



© Magali Girardin

Réveillon de la solidarité

Comme chaque année, la Ville organise le 31 décembre au soir à la salle communale de Plainpalais, un Réveillon de la solidarité pour les personnes en situation de précarité et d'isolement social. Un repas de fête, de nombreuses animations ainsi qu'un espace enfants (4-10 ans) avec des jeux et des activités sont au programme de la soirée.

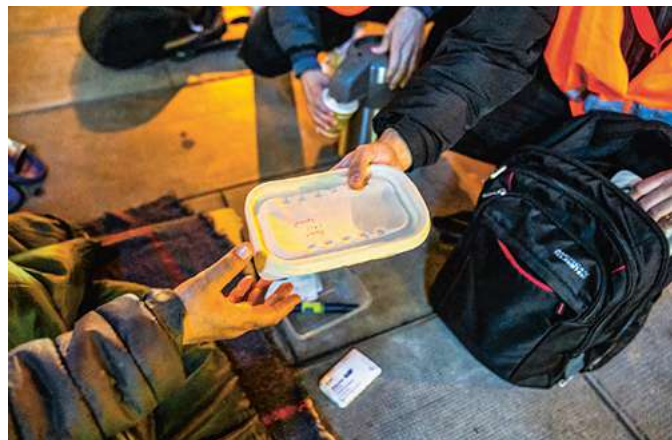
Ce réveillon est organisé par le Service social avec l'appui de nombreux bénévoles qui offrent généreusement de leur temps afin de contribuer au succès de cette soirée.

Le Plan grand froid a été activé

Le Plan grand froid est déclenché dès que les températures atteignent au maximum 0° en journée et entre -5 et -10° la nuit, sur une durée prévisible de trois jours. Il a été activé une première fois cet hiver le 21 novembre dernier.

Coordonné par le Service social (Département de la cohésion sociale et de la solidarité), ce dispositif prévoit l'ouverture d'un abri PC supplémentaire de 80 places à Champel, qui s'ajoutent aux 515 places d'hébergement d'urgence disponibles à l'année. L'attribution de l'ensemble des places est coordonnée par la Centrale téléphonique d'hébergement d'urgence, au numéro 0800 22 22 10. C'est également à ce numéro que le grand public peut signaler le cas d'une personne à la rue.

En cas de déclenchement du Plan grand froid, la tournée nocturne est doublée et les horaires d'accueil en abris PC étendus. Ce dispositif est déployé en collaboration avec la Protection civile, le 144 et l'Unité mobile d'urgences sociales de IMAD.



© David Parel

OBSOLESCENCE NUMÉRIQUE: SI ON CHANGEAIT DE PROGRAMME?

On le sait, nos appareils sont encore trop souvent remplacés. Pourtant, derrière chacun d'eux se cache une véritable « mine urbaine » de métaux rares et précieux qu'il est possible de réutiliser. NoOPS, association genevoise active dans la lutte face à l'obsolescence programmée, nous éclaire sur cette problématique et nous propose des solutions concrètes pour en limiter ses effets.

Quand parle-t-on d'obsolescence programmée?

Lorsqu'un industriel ou un distributeur accélère le renouvellement d'un appareil toujours en usage en incitant l'achat d'un appareil neuf, par diverses techniques : marketing, absence de pièces de rechange, panne prématurée, etc.

Quels objets sont les plus concernés?

Les produits électroniques : smartphones, ordinateurs, tablettes, imprimantes et appareils électroménagers. Ils connaissent des renouvellements très fréquents liés à l'évolution technologique, renforcés par du marketing incitant au remplacement plutôt qu'à la deuxième main ou la réparation. Un smartphone contient plus de 60 composants électroniques, dont environ 1 % de métaux précieux, 15 % de terres rares, 20 % de cuivre et 30 % de fer pouvant tous être réutilisés.

Quelles solutions existent pour y faire face?

Il faut donner une seconde vie aux appareils inutilisés. Plutôt que de les laisser dormir chez soi, on peut les remettre dans une filière vertueuse pour les réparer, les reconditionner ou les réemployer localement : c'est simple, on évite le gaspillage et réduit les émissions de CO₂. NoOPS a mis en place un réseau de collecte de smartphones et de tablettes dans toute la Suisse romande. En Ville de Genève, ils sont présents dans plusieurs lieux publics, comme au Musée d'ethnographie, à l'Espace Ville de Genève et dans les bibliothèques de la Cité, des Pâquis, de Saint-Jean et de la Servette. Des enveloppes préaffranchies peuvent aussi être commandées gratuitement sur noops.ch. Une fois collectés, les appareils sont diagnostiqués, reconditionnés ou valorisés. Toutes les données sont effacées selon des procédures strictes, en partenariat avec *réalise*, pour garantir la sécurité et la confidentialité.

Quel rôle peuvent jouer les communes dans le recyclage?

Elles peuvent jouer un rôle clé en facilitant des solutions locales de reprise du matériel numérique. Aujourd'hui, dans la filière conventionnelle, après être remis en magasins, les appareils sont envoyés à des centaines de kilomètres pour être broyés, ce qui génère des émissions et nécessite beaucoup d'énergie. Au passage, on perd la majorité des métaux précieux et des terres rares. Avec des points de collecte locaux hors filière conventionnelle, on peut privilégier la réparation, le reconditionnement, le démontage fin.

Que cachent vos objets numériques ?

Votre smartphone contient :
or, argent, lithium, tungstène.



QUIZ
Serez-vous
trouver les
métaux précieux ?

La Ville et NoOPS s'associent à la campagne de l'Etat de Genève «Que cachent vos objets numériques?» Des vitrines didactiques seront prochainement présentées dans certaines bibliothèques municipales.

© Etat de Genève

Que pouvons-nous faire en tant que consommateurs et consommatrices?

Acheter reconditionné, rapporter ses appareils dans des points de collecte et ne jamais les jeter à la poubelle. Brûlés à l'incinérateur, ils créent du mâchefer avec des métaux dangereux, et peuvent aussi provoquer des incendies à cause des batteries.

Quels défis nous attendent?

Avec la micro-informatique et le télétravail, les volumes de déchets électroniques ont explosé. De 2010 à 2022, la hausse est d'environ 82 % à l'échelle mondiale. Cela rappelle l'urgence de repenser notre utilisation des ressources naturelles. Leur valorisation pourrait réduire jusqu'à 40 % le recours à l'exploitation minière traditionnelle.

Propos recueillis auprès de Thomas Putallaz, président de NoOPS

La carte des points de collecte
est consultable ici
bit.ly/collecteNoOPS



APPRENDS TOUT SUR L'ESCALADE GRÂCE À LA MAISON TAVEL



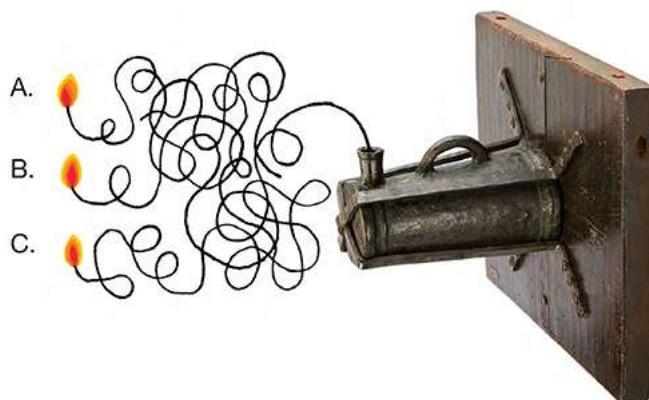
Toute l'année, la Maison Tavel te propose de découvrir des objets historiques pour plonger dans l'atmosphère de l'Escalade (voir brève en page 16). Dès maintenant, les enfants peuvent profiter du nouveau parcours-découverte disponible à l'entrée pour accompagner la visite. Nous te proposons ici de découvrir quelques jeux qui t'accompagneront dans ta découverte du musée.

Jeux : © Médiation culturelle, 2025
Illustrations : Adrienne Barman

Comment marche un pétard?

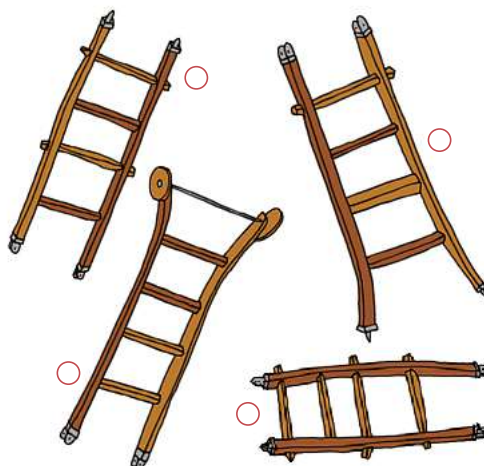
Il ressemble à un petit canon miniature, mais il fonctionne comme une mini-bombe : le cylindre est rempli de poudre puis fermé à l'aide d'un bouchon de cire. Il est ensuite fixé à la porte à l'aide d'une planche de bois, le madrier, puis allumé...

🔍 Trouve la bonne mèche pour allumer le pétard



🔍 Pour passer sur les remparts, les Savoyards sont venus avec les fameuses échelles. Elles sont en plusieurs morceaux.

Remets-les dans l'ordre pour construire ton échelle!



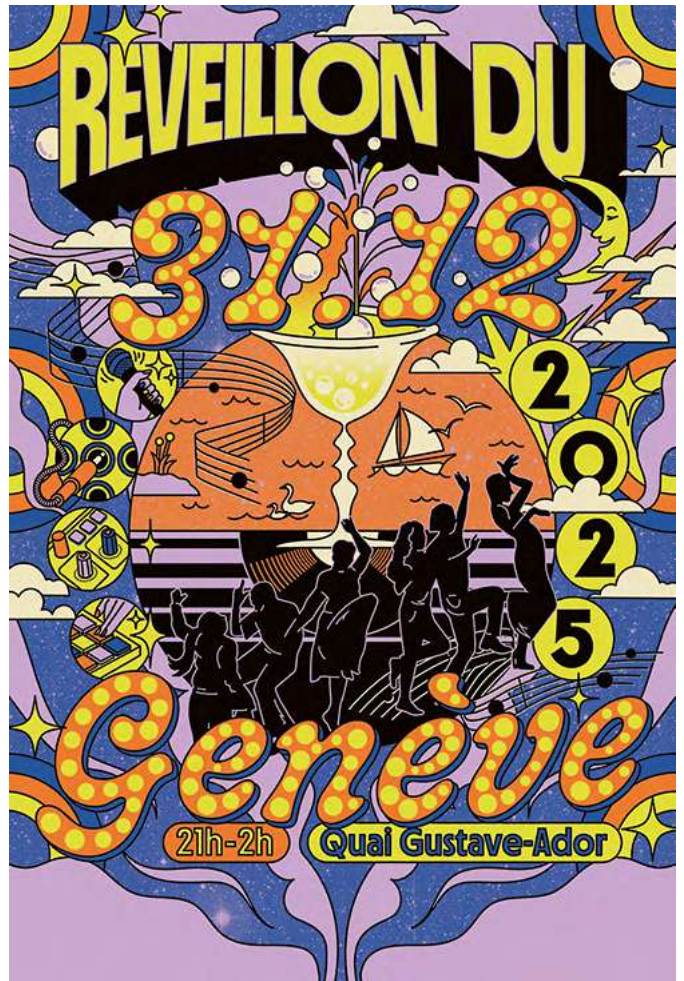
« ENSEMBLE ON BRILLE » CE 31 DÉCEMBRE

« Ensemble on brille! » – Telle est la devise de la fête du 31 décembre organisée par la Ville de Genève. Dès 21h, trois scènes DJ aux styles très variés ainsi qu'un karaoké animeront le quai Gustave-Ador.

Sur la scène « Italo-Disco », en première genevoise, le collectif berlinois Toy Tonics explorera tout le spectre de la disco du passé, du présent et du futur, pour créer une célébration haute en énergie avec les grooves irrésistibles de Kapote & Sam Ruffillo. L'énergie débridée de Pornopolis, duo de DJs genevois, vous électrisera avec son funk, disco et house cosmique.

La scène *Latin Rave* sera 100% féminine avec Marara Kelly et MÍLIAN DOLLA, deux DJs talentueuses de la scène genevoise. Entre influences brésiliennes, house solaire et rythmiques urbaines, leur complicité derrière les platines crée une énergie contagieuse. Elles seront suivies par Sofy Suars, DJ bolivienne basée à Barcelone, qui enflammera le quai avec un set explosif mêlant sons électroniques, percussions tribales et grooves latins.

Avant minuit, profitez d'un karaoké convivial mené par Lady HD & friends sur la scène Glitzy, suivi d'un DJ set B2B aux accents 80's. Puis fêtez le passage à 2026 au bord du lac avec une vue imprenable sur le feu d'artifice offert par l'hôtel Fairmont. Une quinzaine de food-trucks et deux bars, ouverts dès 20h, permettront d'étancher petites faims et grandes soifs. Bonne année!



© Mathilde Veuthey



© Fondation Martin Ennals

Ana Paula Gomes de Oliveira

Quai Gustave-Ador
31 décembre, 21h-2h

Pour en savoir plus
[www.geneve.ch/
31decembre](http://www.geneve.ch/31decembre)



Ana Paula Gomes de Oliveira, la voix des mères contre l'impunité policière

Le Prix Martin Ennals 2025, soutenu par la Ville de Genève, a distingué la militante brésilienne Ana Paula Gomes de Oliveira pour son combat exemplaire en faveur des droits humains.

Éducatrice et défenseuse des droits humains issue de la favela de Manguinhos à Rio de Janeiro, Ana Paula Gomes de Oliveira, 48 ans, a reçu le Prix Martin Ennals lors d'une cérémonie à Genève le 26 novembre 2025.

En 2014, son fils Johnatha, 19 ans, a été tué par un policier alors qu'il rentrait chez lui. Après dix ans de lutte, la condamnation de l'auteur a été réduite d'homicide volontaire à involontaire, révélant l'impunité persistante des forces de l'ordre au Brésil.

De cette tragédie est né le collectif Mães de Manguinhos (Mères de Manguinhos), qu'elle a cofondé avec d'autres femmes noires ayant perdu un ou une proche tuée par la police. Ensemble, elles militent pour la vérité, la mémoire, la justice et la liberté, tout en accompagnant les familles de vic-

times et en dénonçant le racisme structurel et la violence d'État. Le mouvement s'est étendu dans tout le pays, devenant l'un des plus dynamiques du Brésil.

Membre du Réseau d'assistance aux victimes de la violence d'État (RAAVE), Ana Paula plaide désormais jusqu'aux Nations Unies, malgré les menaces. Dans un pays où les homicides policiers ont doublé en dix ans, son engagement rappelle combien défendre les droits humains demeure essentiel.

LE CONSEIL MUNICIPAL A...

Accepté la résolution intitulée « Pour une indemnisation immédiate des loyers des commerces de la rue de Carouge et de ses abords immédiats impactés par les travaux en cours » (R-325);

Accepté la motion intitulée « Aidons les commerçants de la rue de Carouge » (M-1881);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'approbation du projet de 4^e mise à jour du Plan directeur cantonal 2030 (PR-1716);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de deux crédits pour un montant total de 949 200 francs destiné aux études d'aménagement de la place de Saint-François et de ses abords et pour la mise en conformité et la mise en séparatif du réseau d'assainissement des eaux pour le périmètre place de Saint-François/boulevard du Pont-d'Arve (PR-1665);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de la constitution, en faveur de la coopérative Totem, d'un droit de superficie distinct et permanent pour la construction d'un immeuble de logements à caractère social (PR-1677);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de huit crédits pour un montant total brut de 15 831 500 francs destiné à financer la préparation matérielle, intellectuelle ainsi que la numérisation et la mise en ligne de collections et fonds d'archives conservés par la Bibliothèque de Genève, par le MAH, par le MEG, par les CJB, par le MHN, par le Musée Ariana, par le FMAC et par les Archives de la Ville de Genève (PR-1687);

Accepté la motion intitulée « Un geste de la Ville pour les aînés lors de l'achat d'un abonnement annuel TPG » (M-1783);

Accepté la résolution intitulée « Arrêter le génocide à Gaza, soutenir la flottille: Genève doit agir » (R-327);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit complémentaire de 3 300 000 de francs, destiné à l'indemnisation des commerces de la rue

de Carouge subissant un préjudice du fait des travaux sur la voie publique (PR-1726);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 2 888 400 francs destiné à une subvention d'investissement octroyée aux SIG à titre de participation aux travaux d'entretien et de maintenance extraordinaires de l'écluse du Seujet (PR-1662);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de deux crédits de pré-étude de 1 000 000 de francs destinés à l'étude de faisabilité et à la préparation du programme du concours d'architecture pour la démolition, la reconstruction et le réaménagement de l'ensemble du centre sportif de Varembe et pour la rénovation globale et le remplacement des installations techniques de la piscine et des patinoires, l'optimisation énergétique ainsi que la mise en conformité de sécurité du centre sportif des Vernets (PR-1673);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit de 599 400 francs destiné à l'acquisition des éléments de production de froid, de matériel d'entretien et d'exploitation de la patinoire saisonnière (PR-1706);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit brut de 7 913 000 francs destiné à une subvention d'investissement pour la contribution ordinaire et complémentaire 2026 au Fonds intercommunal pour le développement urbain (FIDU) (PR-1685);

Accepté le projet de délibération intitulé « Pour un système de jetons de présence transparent et équitable: abrogation de la délibération PRD-383 du 3 juin 2025 » (PRD-401);

Accepté la motion intitulée « Genève, ville d'emploi: pour une politique des ressources humaines de la Ville de Genève qui favorise l'engagement des plus de 50 ans et des personnes au chômage ou au bénéfice de l'aide sociale » (M-1511);

Accepté la motion intitulée « Pour la construction de pistes cyclables en asphalte vert » (M-1507);

Accepté la motion intitulée « Vie d'artiste ou vie de bohème? Pour une vie digne pour les artistes » (M-1508);

Accepté la motion intitulée « Pour un budget 2026 respectant le plafond de déficit fixé à 49 millions de francs » (M-1911);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit pour un montant total de 886 900 francs destiné à la réalisation d'une passerelle piétonne permettant de relier la rue de Lausanne au parc William-Rappard (PR-1666);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit brut de 8 563 100 francs destiné à financer un programme d'économie d'électricité pour l'éclairage des scènes des salles de spectacle appartenant à la Ville de Genève et pour l'éclairage des salles d'exposition du MAH (PR-1669);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture d'un crédit d'étude de 19 000 000 de francs destiné au concours d'architecture et à l'étude pour la construction d'un nouveau pavillon des sports et pour le réaménagement des espaces extérieurs du centre sportif du Bout-du-Monde (PR-1672);

Accepté la motion intitulée « Pour une animation estivale: le Jet d'eau en musique » (M-1915);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'approbation des comptes de la saison 2022-2023 du GTG (PR-1612);

Accepté la proposition du Conseil administratif en vue de l'ouverture de trois crédits d'études pour un montant de 4 191 100 francs destinés aux études d'aménagement d'espaces publics sécurisés, végétalisés et conviviaux dans le quartier des Pâquis « Croix-Verte » (PR-1668);

Accepté la motion intitulée « Pour un bilan transparent et objectif de la police de proximité » (M-1548);

Les prochaines séances du Conseil municipal sont prévues aux dates suivantes :

13 et 14 janvier,
3, 4 et 9 février,
10, 11 et 16 mars
2026

Séances publiques
retransmises
sur TV Léman bleu
[conseil-municipal.
geneve.ch](http://conseil-municipal.geneve.ch)

Vivre à Genève
N° 104
39

Refusé la motion intitulée « Reprise végétale du gorrrh de la plaine de Plainpalais » (M-1743) ;

Refusé le projet de délibération intitulé « Tenues autorisées dans l'enceinte des bassins de la Ville de Genève » (PRD-395) ;

Refusé les comptes 2024 par politique publique et le rapport de gestion du Conseil administratif (PR-1690) ;

Refusé la motion intitulée « Non aux coupes dans les revenus de la Ville prévues avec la loi fédérale RFFA (Réforme fiscale et financement de l'AVS) » (M-1371) ;

Refusé la motion intitulée « Du logement, des arbres et de l'air aux Pâquis ! Enterrons le parking des Alpes et la gare routière » (M-1492) ;

Refusé le projet de délibération intitulé « Pour un rétablissement de la commission des naturalisations » (PRD-399) ;

Refusé la résolution intitulée « Pour préserver ses prestations et son service public, la Ville de Genève ne doit pas participer au dumping fiscal » (R-258) ;

Refusé la motion intitulée « Autoriser les chiens à marcher sur les pelouses en modifiant le règlement des espaces verts, préaux et places de jeux de la Ville de Genève (LC 21 331) » (M-1509) ;

Refusé la motion intitulée « Favoriser la création d'un label permettant de reconnaître et valoriser les entreprises exemplaires en matière de promotion de la diversité, de protection des droits humains et de respect du principe de non-discrimination » (M-1517) ;

Refusé la proposition du Conseil administratif en vue d'exercer le Droit de préemption de la Ville de Genève dans le cadre de la vente à terme d'un appartement de 5,5 pièces au 4^e étage de l'immeuble Clarté (PR-1729) ;

Refusé la motion intitulée « Rafrâichir la ville en créant des ruisseaux paysagers » (M-1539) ;

Refusé la motion intitulée « A Genève tout roule ! Pour un plan ambitieux et démocratique de circulation en Ville de Genève, permettant la fluidité et la sécurité de tous les usagers de tous les moyens de transport » (M-1551).

Vous avez des questions sur le Conseil municipal ?

Service du Conseil municipal
44 rue de la Coulouvrenière
Tél. 022 418 29 99

PUBLICITÉ



Métiers d'Art
Genève
présente



JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART

Dans les ateliers

Pavillon Sicli

Parcours culturel

15^e édition

27-28-29
MARS 2026

Les
ARTISANS
GENEVOIS
OUVRENT
LEURS ATELIERS

MANIFESTATION GRATUITE - METIERSDART-GENEVE.CH

26.10.2025
– 22.03.2026

La Ville de Genève organise
des initiations gratuites de sport
pour tous et toutes cet hiver.

Découverte sportive

Programme et inscriptions :
www.geneve.ch/sport-en-hiver

