



Plus d'une corde à leur arc !

FÊTE MÉDIÉVALE Chevaliers et troubadours sont revenus peupler le bourg d'Othon le temps d'un week-end, durant lequel le public a répondu présent pour de cette édition spéciale Passe muraille.

TEXTE : ROBIN BADOUX

PHOTOS : MURIEL ANTILLE

Voyage dans le temps réussi, une fois de plus, pour l'Association des amis du Château de Grandson (AACG). La Fête Médiévale a en effet attiré plus de 3000 visiteurs, dont de nombreux déguisés, samedi et dimanche au pied de la forteresse d'Othon. «C'est vraiment pas mal pour une édition de la Fête Médiévale, on est très contents», sourit Roland Duss, président de l'AACG.

Les organisateurs ont néanmoins dû faire face à un défi de taille cette année avec le déplacement du cœur de la fête du côté de la place du château en raison des travaux menés actuellement dans la forteresse. «L'essentiel des activités, dont la cuisine, a été déplacé sur la place. On a essayé d'arriver au mieux avec ce qu'on pouvait faire, avec un beau panachage au niveau des stands, avec des dégustations et des présentations de techniques artisa-

nales. C'était très bien, mais je n'ai pas pu attirer autant d'exposants que je le souhaitais», déplore Roland Duss.

«C'était un challenge cette année avec cette édition Passe muraille, mais un challenge largement réussi», s'exclame de son côté Rémy Contesse, organisateur de la fête et très investi dans la bonne marche de l'événement, notamment aux cuisines: «On a préparé 70 kilos de viande de cerf marinée, c'est une tuerie, et on a fait un tabac tout le week-end! On proposait aussi de la soupe et des galettes de bœuf mais tout était déjà parti dimanche au début de l'après-midi.»

«**C'était un challenge cette année avec cette édition Passe muraille, mais un challenge largement réussi.**»

Rémy Contesse, organisateur

Un succès, qui s'expliquerait par un souci constant pour l'authenticité selon l'organisateur: «On fait toute notre cuisine au feu de bois, sans électricité. C'est ce qui différencie notre association. Ici, il n'y a ni assiette en plastique ni *made in China*. Tout se fait dans la droite lignée du Moyen Âge, que ce soit pour la

cuisine ou les exposants. C'est très important pour moi, et je pense que c'est ce qui attire les gens et fait aimer le Moyen Âge au public.»

Malgré les contraintes imposées par les travaux, la fête affichait aussi de jolies nouveautés: «On a aussi essayé d'innover un peu cette année, complète le président de l'AACG. Il y avait par exemple un nouveau stand de glace qui marchait d'enfer, ainsi qu'un stand de divination médiévale qui n'a pas arrêté de consulter samedi et dimanche.»

Les visiteurs ont en effet eu le privilège de consulter les astres auprès de Michel Jaccard (**Photo à droite au centre**), chercheur et auteur de plusieurs ouvrages sur la géomancie et le tarot, présent pour la première fois à la Fête Médiévale: «Ce n'est pas de la voyance, mais des arts divinatoires, prévient-il d'emblée. On utilise soit l'astrologie, soit des figures qu'on appelle géomancie et qui relèvent d'un art divinatoire arabe datant du IX^e siècle, et dont le but est de répondre à des questions grâce à des règles logiques.»

A la suite du succès de cette année, les organisateurs avouent déjà penser à l'année prochaine, avec peut-être une édition au bord du lac. «Tout dépendra des travaux au château, explique Rémy Contesse. Mais ce serait quand même dommage de trop s'en éloigner.»





Malgré un espace restreint, la Fête Médiévale est parvenue à proposer de nombreuses activités sur la place et autour de la forteresse. Entre dégustations et découvertes de techniques anciennes, les visiteurs ont notamment pu consulter les astres avec Michel Jaccard, expert en arts divinatoires.

